

Noticiero Ufológico Autónomo

NOUFA N° 27 – BD – Noufa2 – 20 –03 – 2014

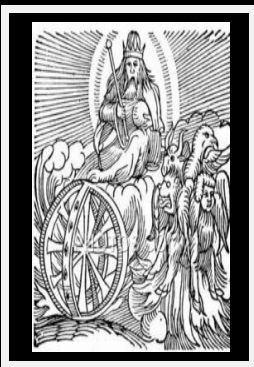


Foto: Osvaldo Muray



NOTICIERO UFOLOGICO AUTONOMO

SIN ATADURAS NI CONEXIONES OFICIALISTAS. LIBRE DE PENSAMIENTO Y ACCION

¿Qué significa esta frase?

Muchas han sido las consultas, desde que incorporamos esta frase al principio de nuestro Noticiero y que ha traído una serie de interpretaciones por parte de lectores con un alto grado de suspicacia, otros que definiríamos con un grado de imaginación sana y los curiosos de los detalles que son realmente geniales en sus interpretaciones más diversas.

La explicación es una y muy sencilla. Al iniciar esta ruta de los seguir “Objetos voladores no Identificados” desde los años 1965 en adelante, deben entender que he conocido todo tipo de personas. Comenzando con la premisa que “todo el mundo es bueno hasta que no se demuestre lo contrario” – siempre ateniéndonos a la temática Ufológica – he llegado a la conclusión que a pesar del paso del tiempo, de las instituciones, de los gobernantes de turno, de los poderes que dirigen directamente e indirectamente nuestras vidas, nosotros “pobrecitos mortales” importamos muy poco a una élite de “elegidos” y personas que dirigen los hilos del mundo. Al principio creí que estaba entrando en el mundillo de las conspiraciones como muchos otros colegas lo han hecho, pero el tiempo y las actitudes de las personas me han demostrado que nada cambia, sólo se transforma o se adapta a circunstancias y siempre son beneficiados los mismos de siempre.

Por lo tanto, por ejemplo, enviar fotografías de Ovnís para analizar a los Estados Unidos es lo más ingenuo que existe. En nuestros archivos existe gran cantidad de testimonios militares que en su momento fueron privilegiados en experiencias personales y captaron más de alguna imagen sorprendente que nunca han vuelto a sus orígenes... o si vuelven ya se ha desarrollado toda una acción de desinformación y de aplicación de un código de silencio a los subalternos respectivos. Por experiencia propia también sé que estos códigos siguen vigentes en muchas instituciones militares. Prohíben palabras claves en declaraciones, y sólo se menciona lo estrictamente necesario de lo ocurrido. Generalmente, estas organizaciones son creadas para controlar o infiltrarse en forma sutil entre investigadores o instituciones privadas importantes, ya que el rango y generalmente el uniforme presta respeto y seriedad a quienes tratan. Lógico que ufólogos que “buscan la foto” les encanta compartir con estas organizaciones oficialistas, pues tienen tribuna y de paso el gran público piensa que tienen solera y prestigio. Esto no es nuestro proceder.

Pienso que de tenerse noticias realmente interesantes sobre los no identificados, jamás serán compartidas con el grueso público. Reconozco que es peligroso, puede causar pánico generalizado de saberse algo fuera de lo común que compartan con nosotros, pero por otra parte, pienso que el ciudadano de a pie necesita saber y tener transparencia de sus gobernantes y autoridades. Es un problema complejo y de interés mundial, por esta razón la mayoría de las desclasificaciones en el mundo han sido descafeinadas, incluso algunas como es el caso de España utilizaron a un conocido “investigador” como topo informativo. Sepan que este “prestigioso” señor en Chile, tiene un gran nombre, pero quienes conocemos las dos referencias no se nos pasa por alto.

Ante esta realidad y esta desconfianza de las partes involucradas, lo mejor es hacer ruta en solitario con las personas que realmente comparten tus planteamientos donde no caben los intereses de ningún tipo, solo saber que hay detrás de los Ovnís, por lo tanto seguiremos en nuestra sólida posición que libertad absoluta y como siempre decimos: **Sin ataduras ni conexiones oficialistas, libre de pensamiento y acción.** **Raúl Núñez**

THE CASE FOR THE UFOS

EL LIBRO OVNI MAS “ENIGMATICO” DE TODOS LOS TIEMPOS

UN EXTRAÑO “REGALO”



A finales de julio o principios de agosto de 1955 la oficina de Investigación Naval de la Marina estadounidense (ONR), con sede en Washington, recibe un extraño envío de correos entre la correspondencia diaria. Se trata de un sobre marrón dirigido al Almirante Frederick N. Furth, donde tan sólo se garabatea una frase en su anverso, “Happy Easter” (Felices Pascuas). En el interior se esconde un pequeño libro de bolsillo, “The Case for the UFOS” (1954) de Morris K. Jessup. El Mayor Darrel L. Ritter, que ha abierto la correspondencia, se queda perplejo al observar

que la obra se halla repleta de anotaciones manuscritas en varios colores y multitud de subrayados en casi todas sus páginas. Posteriormente, el Mayor Darrel mostró el insólito envío al comandante George W. Hoover (Jefe de Proyectos Especiales de la Oficina de Investigación Naval), y al capitán Sidney Sherby, un recién llegado a la ONR, que comenzaron a revisar las notas y estudiar el libro. El autor o autores de dichas anotaciones parecían, a juicio de los militares, tener mucho conocimiento sobre el enigma de los platillos volantes. Aunque muchas de dichas informaciones son incomprensibles por su insólita sintaxis, lo que más llamó la atención de los oficiales fueron unas misteriosas referencias a un supuesto experimento secreto de la Marina estadounidense llevado a cabo en el año 1943, el archiconocido posteriormente como el Experimento Filadelfia. Poca información pudieron extraer del anónimo remitente, salvo por el matasellos del sobre que indicaba que había sido remitido desde Seminole (Texas). Tras más de un año del envío, ante el estancamiento del asunto, los militares decidieron dar un nuevo para intentar identificar al/los autor/res de las intrigantes anotaciones.

En la primavera de 1957, 18 meses después de recibir el extraño “paquete”, el autor del libro, el investigador Morris K. Jessup, es invitado a viajar a Washington y acudir a las dependencias de la ONR. Charles Berlitz y William Moore en su libro “El Misterio de Filadelfia” (1979), narran el encuentro entre Jessup y los oficiales Hoover y Sherby: “Este libro nos fue enviado por correo anónimamente —explicó uno de los oficiales al sorprendido investigador—. Al parecer fue leído por tres personas por lo menos (suposición errónea, sugerida por el empleo de tres colores de tinta y por la redacción de algunas de las anotaciones en forma de dialogo. Al parecer

parece haber sido un solo anotador). Repáselo, Mr. Jessup y díganos si tiene ideas de quien puede ser el autor de estos comentarios”.

Jessup contempló detenidamente su libro repleto de extrañas anotaciones a los márgenes y recordó haber visto antes, al menos, uno de los tipos de letra que contenía la obra. Pero sobre todo recordaba haber leído con anterioridad el supuesto asunto del experimento secreto de la Marina. Jessup informó a los militares que, poco tiempo después de la edición rústica de su libro, en el otoño de 1954, probablemente a mediados de octubre, había recibido una extraña misiva de un tipo llamado Carlos Miguel Allende escrita también en varios colores. “Era una carta con matasellos de Pensilvania -referían Berlitz y Moore en su obra- escrita en una lengua desigual y enrevesada, varios tipos y colores de lápiz y tinta y un estilo rarísimo, con mayúsculas y signos de puntuación repartidos al azar, gran profusión de faltas de ortografía y una sintaxis muy original. Frases enteras aparecían subrayadas en tintas de varios colores”.

LA EDICION VARO

Hoover y Sherby estaban convencidos que las anotaciones manuscritas de aquel libro eran muy relevantes y que podían contener información novedosa sobre el enigma de los platillos volantes. Por ello, encargaron a la empresa “VARO Manufacturing Company” que realizaran varias copias del libro de Jessup en las que se incluirían también las cartas que Allende envió a Morris K. Jessup, al considerar que el autor de las anotaciones era el informante del ufólogo. “El trabajo de reproducción del libro por el lento y laborioso proceso de mecanografiarlo completo con las notas en mimeógrafo (era una época anterior a las copias Xerox) y posteriormente multicopiar los clisés en dos colores (el texto negro y las notas y subrayados en rojo) y en papel corrió a cargo de la VARO de Texas, una empresa de la Era Espacial; que recibía muchos contratos de la investigación militar” explican Berlitz y Moore. No se conoce el número exacto de reproducciones que se hicieron del libro de Jessup, ya que algunos autores indican que fueron 125 y otros investigadores más cautos señalan que

se imprimieron entre 15 y 25 ejemplares. La intención de los oficiales de la ONR era distribuirlos entre diversas autoridades militares para que conocieran e investigaran el asunto. También se entregaron 3 copias al autor. Morris K. Jessup estaba vivamente impresionado por el interés de los oficiales de la ONR por su libro anotado y las cartas de Allende. De hecho, esta particular y providencial circunstancia, la reproducción de los libros por parte de la Marina, contribuyó en gran medida a que los sucesos narrados por Allende fueran conocidos y divulgados hasta límites insospechados. Pero del mismo modo, la intromisión de la ONR incorporó un nuevo argumento a la trama, la posible conspiración gubernamental para encubrir el experimento Filadelfia. Este hecho pudo derivar en nefastos acontecimientos.

SOBRE DESAPARICIONES, SUICIDIOS Y MALDICIONES

Charles Berlitz narra en su libro “Sin Rastro” (1977) el episodio más oscuro de toda la presente trama: “Hacia mediados de abril de 1959, Jessup dijo a Valentine (el investigador J. Manson Valentine era uno de los mejores amigos de Jessup) que había sacado ciertas conclusiones de la serie de reacciones atribuidas al experimento Filadelfia y preparado un borrador sobre el que deseaba intercambiar impresiones. El doctor Valentine le propuso que fuera a cenar a su casa. La invitación era para el 20 de abril. Jessup no fue a cenar. Según los informes de la Policía, poco antes de las seis y media de la tarde, Jessup llevó el coche a Matheson’s Hammock, un parque del condado de Dade... y al parecer se suicidó... En el informe de la Policía no se mencionan notas ni manuscrito alguno, ni, según declaró posteriormente un testigo al Dr. Valentine, se encontraron tales documentos en el interior del coche.”

Una tradición de mala suerte o circunstancias extrañas se conecta con la posesión una copia de la Edición Varo. Al parecer uno de los destinatarios pereció junto al libro en un incendio. El Capitán Edward J. Ruppelt, ex jefe del Proyecto Libro Azul, sufrió un fatal ataque al corazón, comentan algunos estudiosos, poco

después de leer el libro de Jessup impreso por la Marina. También al ufólogo Robert Loftin se le adjudica la maldición de la Edición Varo, tras morir prematuramente después de obtener una copia. Sin embargo, al margen de esta “leyenda urbana”, algunos años después de la irrupción del libro anotado de Jessup, las pesquisas emprendidas por el investigador Robert A. Goerman se encargaron de desenmascarar el fraude perpetrado por Carl M. Allen, un personaje

singular e inclasificable, en un reporte titulado “Alias Carlos Allende” (1980).

Aun así, el paso de los años y su vinculación con el mito del experimento Filadelfia contribuyó a cimentar la fama del libro de Jessup hasta nuestros días y hasta límites insospechados... convirtiéndolo en un libro de culto para los aficionados a los platillos volantes...

JOSE ANTONIO CARAV@CA

LA FOTOGRAFIA



Hugo Zepeda Coll, ex sacerdote, exorcista, expertos en sectas diabólicas, teólogo, conferencista, ex diputado, junto al director del Noticiero Ufológico Autónomo – NOUFA, recordando tiempos pasados, cuando el multifacético personaje televisivo estaba relacionado con el Colegio Calasanz de Santiago, donde estudio Raúl Núñez. Ver la entrevista que publicamos en este número a este multifacético personaje.

HISTORIA SOBRE LA LANZA O BARRETA QUE FUE VISTA EN LA LOMA DEL GRILLO, EN MADRUGA, ACTUAL PROVINCIA DE MAYABEQUE.

Cuenta nuestro informante que en su juventud formo parte de un grupo de jóvenes espeleólogos que visitaron el lugar, en aquel momento Provincia Habana, hoy Mayabeque, con el fin de estudiar algunas cavernas y cuevas del lugar. Al entablar contacto con los pobladores y escuchar su historia existió una que les cautivo prontamente, “La barreta” como dicen algunos, o como la “Lanza” como cuentan otros, nosotros preferimos la última.

Cuentan que existió un campesino en la Zona de Grillo, que una vez andando por esta loma encontró una lanza y lo cautivo tanto que decidió trasladarla a su casa, desconociendo lo que le ocurriría, mas tarde. Cuenta nuestro informante que a partir de ese momento este hecho le cambiaria la vida, algunos testigos del lugar aseguran que el campesino comenzó a sentirse extraño que no podía dormir en las noches, escuchaba voces que le hablaban cosas que no entendía, también comenzaba a ver visiones, con números y escenas que tampoco entendía agravándose más a medida que pasaban los días, incluso desde que empezaron estos aparentes síntomas de locuras decía ver 2 hombrecitos pequeños como de 50cm de alto que lo acompañaban a todas partes y le hablaban constantemente cosas que no entendía algunas veces cuando hablaban entre ellos.

Así pasaron los días y su estado de salud comenzó a deteriorarse, las personas en el pueblo lo comenzaron a tomar por loco por la cosas que hablaba, según conto que estos hombrecitos le pedían que devolviera la lanza al lugar de donde la había extraído, tanta fue su fatiga que el campesino no pudo más y una noche clara subió a la loma del grillo y coloco la lanza en el lugar, al rato después de bajar comenzó a sentir una gran mejoría y pasados los días ya había vuelto a ser la persona de siempre.

Cuenta nuestro informante que esta persona falleció hace muchos años, pero que cree que aun existen algunos descendientes de él en la zona.

El grupo de jóvenes quedo tan impactados con la historia que decidieron subir para ver si encontraban la lanza y cuanta que mientras escalaban la montaña iban haciendo marcas cada 2 metros, para garantizar el regreso al mismo lugar, que cuando se encontraban en la cima decidieron descansar, al poco rato uno de los integrantes del grupo que se había separado del lugar, comenzó a dar gritos para que fuera a su encuentro, diciendo que había encontrado la barreta, cuando llegaron al lugar algunos no creyeron que fuera esta, confundiéndola con un tronco de un árbol joven, pues por los años que llevaba en el lugar estaba llena de plantas parasitarias que la mimetizaban muy bien con la maleza del lugar con un cuchillo rasparon un pedazo de la superficie y al quitar la suciedad para sorpresa de ellos pudieron ver que se trataba de un metal blanco muy resplandeciente, con la intención de sacarla de donde se encontraba clavada, limpiaron toda la base de la roca pero no pudieron sacarla de allí, a pesar de que todos tiraron con fuerza, no pudieron extraerla, al ver que no podían el grupo decidió bajar y pedir ayuda a los campesinos con algunos picos y barretas para romper la roca que la tenia atrapada, como habían hecho marcas para el regreso este fue rápido, los campesinos del lugar al escuchar la historia decidieron ayudarle prestándole las herramientas que necesitaban. Como ya tenían el camino marcado no fue difícil el regreso al lugar, estaban muy entusiasmado por el descubrimiento que habían logrado y hacían muchos planes de lo que harían con esta pieza de un valor incalculable, querían que todos supieran de su existencia pero al llegar al lugar donde habían dejado la lanza unos minutos antes quedaron sorprendidos pues esta había desaparecido del lugar sin dejar huellas ni en la roca donde estaba clavada, increíblemente

algo o alguien se la había llevado del lugar, se sentaron unos minutos y se miraron entre sí pues no creían lo que estaban presenciando, ¿como algo que todos ellos juntos no pudieron esclavar del lugar pudiera desaparecer así por arte de magia?

Algunos sintieron temor por no entender que estaba pasando decidiendo abandonar rápidamente el lugar pues desconocían ante que se encontraba, cuando bajaron a entregar la herramienta y le contaron a los campesinos lo ocurrido algunos de ellos, le contaron que muchas personas habían ido por su búsqueda en tiempos pasado y que nadie nunca logro ni siquiera verlas, que existe una leyenda que parece que está destinada para alguna persona y que en su momento la encontrara que existe algo poderoso que la cuida y protege.

ESTUDIANTE ESCRIBIÓ LIBRO EN EL QUE ASEGURA QUE HITLER MURIÓ EN BRASIL... INCLUSO TIENE UNA FOTO

Afirma que el líder nazi murió a los 95 en el pueblo Nossa Senhora do Livramento, después de vivir en Paraguay y Argentina.

Adolf Hitler se suicidó en el bunker de Berlín el 30 de abril de 1945. Pero la estudiante de postgrado Simoni Renee Guerreiro ha creado una nueva teoría respecto del destino del pintor frustrado: como parte de un elaborado plan de escape, Hitler vivió en la Patagonia argentina y en la selva paraguaya para terminar sus días en Brasil, en Nossa Senhora do Livramento. En el lugar era conocido como Adolf Leipzig (sus vecinos lo llamaban “el viejo alemán”).

Simoni insiste en que para distraer las sospechas Hitler tuvo una relación con una mujer de color llamada Cutinga Tan convencido está que dice no solo tener la prueba (una foto que muestra al supuesto Leipzig sin bigote) sino que planea realizar una prueba de ADN entre los restos exhumados de Adolf Leipzig (que murió a los 90 años) y un descendiente del nazi que vive en Israel.

A favor de Simoni (y otras teorías bizarras sobre el alemán), en el susodicho bunker no se hallaron los restos de Hitler (aunque en años posteriores se reveló que se lo llevaron a Rusia). Aunque su guardaespaldas (Rochus Mish, el último hombre que lo vio con vida) asegura haber escuchado un disparo y ver al genocida de frente contra la mesa.

Hasta aquí este pequeño relato pues aun continuamos investigando.

La intensión de documental esta historia no está relacionada en lo absoluto con la búsqueda de esta pieza sino reflejar una de las tantas historias contadas por personas sencillas y nobles del campo, pues quizás muchas de estas historias pudiesen tener un final real, también porque todas ellas forman parte de nuestra cultura nacional, que por falta de investigar nunca han salido de su lugar de origen.

Investigadores: Felipe Pulido y Jose Luis Downey

Fuente: Virgilio Sánchez-Ocejo

SUDARIO DE TURIN

De unas manchas en una sábana surge uno de los grandes dilemas de la historia y de la ciencia. Y de la unión entre ciencia y fe nace esta muestra.

Total Álvaro Cruz, comisario de la exposición.- Lo que la cristiandad califica como resurrección, la ciencia califica como desaparición inexplicable de un cuerpo. La religión defiende una certeza que la ciencia aún estudia. Lo que sí tienen claro los forenses es que bajo esta sábana hubo un cuerpo con heridas que emergen de la historia que nos narra el Evangelio. Sigue el comisario... Lo que no cabe duda es que la historia nos habla de un personaje que resucitó y hoy tenemos la prueba científica que resulta inexplicable y plantea una duda. Una duda para la ciencia que se convierte en verdad a los ojos de muchos. La fe no necesita a la ciencia, pero en este caso la ciencia apoya la fe

La sábana ha ido por delante de la ciencia. Es la sábana la que está ahí y todavía tiene mucho que decir para los incrédulos. Y de lo etéreo de su existencia ha surgido esta imagen. Reproducción fiel del cuerpo que pudo albergar la Sábana santa. Ambiente comisario con el cuerpo del Cristo.- Nada se ha dejado a la interpretación, todos los detalles que aparecen, los golpes están claros, como aparecen en la tela. Y así la ciencia ha conseguido dar vida a una vida que ya existía para la fe

CRISTÓBAL COLÓN ERA PEDRO MADRUGA. 80 PERITOS EXPERTOS CALIGRÁFICOS LO INDICAN

‘TRAS UN PERITAJE CALIGRÁFICO 80 EXPERTOS INDICAN QUE COLÓN Y PEDRO MADRUGA SON LA MISMA PERSONA’

"TODA LA DOCUMENTACIÓN, TODO LO QUE DIJO E HIZO EL NAVEGANTE, TODOS LOS HECHOS COINCIDEN EN QUE ERAN EL MISMO"

Cristóbal Colón es un personaje que fascina a historiadores e investigadores de todo el mundo. Es el caso del mexicano de origen gallego Modesto Manuel Doval, que el próximo martes presentará en Pontevedra su nueva obra, "Cristóbal Colón. Señor feudal gallego", un trabajo en el que ahonda en la teoría del origen gallego del almirante y da un paso más al asegurar que además fue un importante aristócrata de la época.

-¿Cristóbal Colón y Pedro Madruga fueron la misma persona?

-Sí, sin duda, toda la documentación, todo lo que dijo e hizo Cristóbal Colón, todos los hechos coinciden en que eran la misma persona. Es más, se hizo un peritaje caligráfico y tras el más de 80 peritos expertos indican que Cristóbal Colón y Pedro Madruga son la misma persona.

-Además de que comparten escritura ¿qué otros argumentos respaldan esa teoría?

-La teoría se inició con Celso García de la Riega, sabemos que Colón era gallego porque escribía en el gallego de aquella época, con los mismos giros, y por la toponimia, porque los nombres de los sitios que fue bautizando en el descubrimiento constituyen un calco de las Rías Baixas, de las costas pontevedresas, de hecho hay más de 200 lugares que coinciden. Además en ese momento el único sitio del mundo en donde existía el apellido Colón tal cual, sin que fuese Colombo ni Colóm ni nada por el estilo era aquí en Pontevedra. Además se sabe que Cristóbal Colón era noble, un personaje que era recibido por los reyes, tanto los castellanos como los portugueses, franceses, ingleses, todos lo trataron como noble antes, durante y después del descubrimiento, tanto a él como a su hermano Bartolomé y en esa época ningún plebeyo podría tener acceso a esas cortes, llegar a donde llegó Colón, si no era de origen noble. Entonces había que buscar un noble gallego que tuviera tratos que tuviera tratos con la corte portuguesa y castellana, y en 1976-77 Alfonso Philippot enlaza Pedro Madruga con Cristóbal Colón y todo empieza a tener forma.

-¿Compartían amigos?

-Los amigos de Pedro Madruga son los amigos que después tendría Cristóbal Colón, los enemigos de Cristóbal Colón son casualmente los enemigos de Pedro Madruga, los sitios donde dijo Cristóbal Colón que estuvo son los mismos que sabemos que estuvo Pedro Madruga, hay muchísimos datos que respaldan esa total coincidencia, datos avasalladores como que por ejemplo Cristóbal Colón siempre protegió a los hijos de Pedro Madruga, se preocupó por todos sus hijos y ya en la época de Carlos V se afirma que el hijo de Pedro Madruga era hijo de Cristóbal Colón, hay muchísimas coincidencias.

-Pedro Madruga muere en extrañas circunstancias.

-Muy extrañas, supuestamente muere en 1486, pero más que morir desaparece porque no hay entierro, no se encuentra el cuerpo, nadie lo reclama, y casualmente el día que Cristóbal Colón visita a los Reyes Católicos está documentado que es el mismo día que Pedro Madruga visita a los monarcas, en la misma corte, en el mismo día y a la misma hora, estuvieron sentados en el mismo banco (sonríe). Después desaparece misteriosamente y no se sabe nada de él pero curiosamente aparecen más de 100 documentos que lo dan por vivo hasta 1506. Se trata de reclamaciones de dinero, pleitos etc. donde se menciona a Pedro Madruga como una persona viva.

-¿Por qué habría cambiado su identidad, si los reyes sabían quién era realmente? ¿Para qué promover tanta confusión sobre su identidad?

-Pedro Madruga había sido uno de los enemigos más importantes de los Reyes Católicos pero en ese momento ya no había problemas, los reyes sabían perfectamente quien era Cristóbal Colón pero públicamente no podían darle todas las posesiones que le dieron llamándose Pedro Madruga porque el resto de la nobleza se les echaría encima, después de que Madruga hubiese sido un enemigo declarado. La clave es que Pedro Madruga conocía los secretos mejor guardados de la navegación portuguesa, era un experto navegante (algo que muy poca gente sabe), entonces los reyes lo que hicieron fue decirle que no le devolverían el condado de Sotomayor pero a cambio de lo que te daré me entregarás esos secretos de la navegación de Portugal. Y ahí empezaron las negociaciones, aclarando que le darían mucho, concesiones que no se las habían dado a nadie, a cambio de que esos secretos fuesen para Castilla, se ocultaría el nombre de Madruga, se usaría el apellido materno etc. De hecho hay varios autores contemporáneos a Colón que lo llaman Pedro Colón, en la corte y también en Portugal.

-¿Cómo había sido hasta entonces la vida de Pedro Madruga?

-Era hijo natural del señor de Sotomayor, que lo mandó a estudiar con Esteban de Soutelo, su tío. Los Soutelo no están emparentados para nada con los Sotomayor, en cambio los Colón sí están emparentados con los Soutelo. Lo manda al monasterio, de ahí sale a los 14 años, se hace a la mar y se marcha a Portugal y aprende todo de la navegación de la mano de su hermano, Bartolomé Colón, casualmente una persona cuya vida es tan misteriosa como la de su hermano, pero ahora se sabe que Pedro Madruga tenía un hermano de padre y de madre, que se llamaba Joao Goncalves de Sotomayor, que encaja totalmente, absolutamente, con Bartolomé Colón. Joao Goncalves era hijo del mismo padre y de la misma madre, que nosotros creemos que era Constanza de Colón, la madre de Pedro Madruga y nacida en Poio.

-Su libro recoge las últimas investigaciones sobre la teoría coloniana ¿el peritaje de los escritos de Madruga y Colón es el más reciente avance?

-Además de ello hay varios detalles, por ejemplo que se hablaba de un centenar de topónimos de la ría de Pontevedra, nombres con los que Colón fue bautizando localidades en el descubrimiento, pero gracias a Portos del Estado, que sacó hace un par de meses un mapa con las coincidencias de los nombres de la ría, hoy sabemos que son casi 200 topónimos, solo un marinero muy experimentado, un gran conocedor de las rías gallegas, podría saber tal número de nombres.

Susana Regueira | FARO DE VIGO

<http://www.farodevigo.es/portada-pontevedra/2013/10/06/peritaje-cal...>

Publicado por Carlos Sánchez-Montaña el octubre 8, 2013 a las 1:34pm

12 | revista | REPORTAJE

DIARIO DE PONTEVEDRA | domingo, 9 de diciembre de 2012

En un 'flashback', el investigador Modesto Manuel Doval Montes viaja a la era de Cristóbal Colón. O a la época de Pedro Álvarez de Sotomayor, ya que, tras un estudio exhaustivo del tema, puede concluirse que eran la misma persona. Su teoría, con más de cien años de evolución, se divide en dos partes: en la primera, Doval habla sobre la relación del noble con la mar y la guerra. En la segunda, traza un boceto de su vida conventual y familiar mediante una caligrafía que demuestra su auténtica identidad.

Dos gallegos, una misma identidad

(escribe Modesto Manuel Doval Montes)

Algo que no deja lugar a dudas es que Cristóbal Colón procedía de la nobleza; era natural de los reinos de Castilla, (lo asegura la reina Isabel la Católica, entre otros datos); escribía con giros gallegos, conocía perfectamente las costas de Galicia principalmente las de Pontevedra, tenía tratos con la alta nobleza portuguesa.

Por eso, hay que buscar a algún noble con estas características: un noble súbdito de los reinos de Castilla, de origen gallego, que se desenvuelva entre Portugal y el Sur de Galicia (Pontevedra), que además era el único lugar del mundo donde existía el apellido Colón.

Gracias al trabajo de historiadores e investigadores hoy se sabe que Pedro Álvarez de Sotomayor mejor conocido como 'Pedro Madruga' era Cristóbal Colón. Noble en dos regiones Galicia y Portugal, Conde de Camiña (Portugal), Señor de Sotomayor, Mariscal de Bayona y Vizconde de Tui (Pontevedra, Galicia).

Pedro Álvarez de Sotomayor (Cristóbal Colón) y su hermano João Gonçalves de Sotomayor (Bartolomé Colón), eran hijos bastardos de Fernán Yáñez (Eannes) de Sotomayor, fruto de sus relaciones con Constanza Gonçalves de Colón. Tenían dos medios hermanos, uno por parte de su madre, -de nombre Diego Colón-, y otro por parte de su padre -de nombre Alvar Páez de Sotomayor- (heredero legítimo de la casa de Sotomayor).

Cristóbal Colón tenía conocimientos de latín y de las sagradas escrituras, por haber sido seminarista, entre 1440 y 1446, por deseo de su padre Fernán Yáñez de Sotomayor. En 1446 cambia los libros por la espada y la navegación. Su hermano Don Alvar Páez de Sotomayor, heredero de la casa de Sotomayor, sin tener descendencia y antes de morir, consiguió de Enrique IV -en 1469- la legitimación en orden de sucesión en los bienes y derechos de la casa Sotomayor, a favor de su medio hermano Pedro Álvarez de Sotomayor. A la muerte de Alvar Páez de Sotomayor en las revueltas irmandiñas, Pedro toma posesión de la casa Sotomayor; recuperando el patrimonio familiar perdido por la revuelta y aumentando su señorío. Convirtiéndose en uno de los señores feudales con más poder de la época.

Durante la guerra de sucesión entre Isabel de Castilla (la Católica) y Juana de Castilla (la Beltraneja), apoyó la causa de Juana y de Portugal. Al ganar la guerra Isabel la Católica, le despoja del señorío de Sotomayor, y Pedro A. de Sotomayor se refugia en Portugal.



Retrato de Cristóbal Colón realizado por Sebastiano del Piombo en el siglo XVI.

Cristóbal Colón aparece cuando desaparece Pedro Álvarez de Sotomayor, en una supuesta y misteriosa muerte que nadie investigó. Ni apareció cadáver alguno, ni sus hijos y descendientes reclamaron la herencia ni su testamento. Curiosamente, posterior a la fecha atribuida a su muerte, se han encontrado varios documentos en donde se confirma que está vivo (pleitos, reclamaciones de deuda, etc.). Por los escritos que dejó Cristóbal Colón, se puede ver que los personajes son el mismo. Colón decía que la forma de vivir de sus antepasados fue el de mercaderías por la mar; como los Colón de Pontevedra, que eran mercaderes. Todos relacionados con las actividades marítimas de aquella época. Su padre, Fernán Yáñez de Sotomayor, era un importante armador de Pontevedra, tenía la capitania de barcos propios, de mercancías y de 'al corso' y están relacionados con los de Colón de Pontevedra.

Colón decía que vivió de las armas, Pedro Álvarez de Sotomayor se enroló como mercenario, adiestrándose en el manejo de las armas.

Colón decía que estuvo veintitrés años en la mar y de Pedro Álvarez de Sotomayor se comprueba que estuvo veintitrés años en la mar. Hay constancias que justifican a Pedro A. de Sotomayor sus con-

cimientos náuticos y su ausencia de 23 años. Existen varios documentos y cronistas de la época que avalan estos hechos; entre otros, Vasco De Aponte que nos dice "Pedro Álvarez de Sotomayor llega a Galicia con muchas riquezas por sus correrías marítimas y grandes alianzas portuguesas" o como nos narra L. Ferreiro: "una vez liberado de la tutela de Pray Esteban de Soutelo, en 1446 "cambió los libros por la espada", y en 1469 regresó a Galicia después de veintitrés años de ausencia".

Parte II: Vida conventual El fraile Diego de Deza estudió junto con Pedro A. de Sotomayor, y fue de los que más ayudó a Colón en su empresa del Descubrimiento. El Cardenal de Toledo -que también lo ayudó- era pariente de los Sotomayor. Los amigos de Colón son también los amigos y valedores de Pedro Álvarez de Sotomayor. Los enemigos de Colón que siempre lo estuvieron fustigando son curiosamente los enemigos de Pedro A. de Sotomayor. El comportamiento de Pedro Álvarez de Sotomayor a los que sus enemigos lo tenían por cruel, es igual que el comportamiento de Colón.

Pese a lo que muchos creen, Colón era cruel y despota como lo aseguran sus marineros y contemporáneos; que es el clásico compor-

tamiento de un señor feudal de la época.

Lucio Marineo Siculo (capellán y confesor de los Reyes Católicos), que conoció en la Corte a Colón, escribe un libro contando todo lo relacionado con la 'gesta del descubrimiento' y en un párrafo refiriéndose a Colón, lo nombra como Don Pedro Colón. Al igual que el historiador portugués Gaspar Frutuoso, también contemporáneo a Colón, lo llamaba Pedro Colón, la propia Academia de la Historia llega a la conclusión de que su nombre de pila completo era Cristóbal Pedro, como se refleja en la abreviatura del documento de 1496: XPº de Colón. Los primeros nativos americanos que llevó Colón a Europa los bautizó con los nombres de Cristóbal y Pedro.

Felipa Muñoz, quien tuvo un hijo de Cristóbal Colón, era prima de Teresa de Távora, mujer de Pedro Álvarez de Sotomayor; de la que se separó después de exiliarse en Portugal. Colón escribió a los Reyes una carta donde dice que "dejo tierras, mujer, e hijos" al desplazarse a Castilla, pero si lo acompañaba su hijo Diego y su otro hijo Hernando todavía no había nacido, y además que ya no tenía mujer ¿a quién se refería? Sin lugar a dudas, a la familia que dejó en Galicia.

Colón nos dice que tenía otros hijos, en una carta que le escribe

a su hijo Diego desde Sevilla el 1 de diciembre de 1504. Le hace referencia al cuidado de otros diez hermanos "... Diez hermanos no te serían demasiados, nunca yo fallé mayor amigo a diestro y siniestro que mis hermanos...". Pedro Álvarez de Sotomayor tuvo con Teresa de Távora nueve hijos que sumados al que le nació de Beatriz Enriquez, serían los 10 hermanos de Diego.

Cristóbal Colón veló por los hijos de Pedro A. de Sotomayor a excepción de Alvaro de Sotomayor, al que Pedro A. de Sotomayor había desheredado.

En la corte de Carlos V existe un texto que menciona a Diego Sotomayor el hijo de Pedro A. de Sotomayor, como hijo de Colón.

La críptica firma de Colón es el árbol genealógico de Pedro A. de Sotomayor.

Pedro Correa de Acuña era cuñado de Pedro Álvarez de Sotomayor y es conocido como cuñado de Colón.

Colón afirmó que conocía los secretos más celosamente guardados de Portugal. Pedro A. de Sotomayor, era del pequeño grupo de personas que conocía esos secretos.

El primer lugar donde fue enterrado Colón pertenece a la familia "de la Cerda" familiares de los Sotomayor, es el mismo lugar donde enterraron a Fernán Yáñez de Sotomayor, padre de Pedro A. de Sotomayor.

La segunda sepultura de Colón se hizo en Sevilla en el monasterio de la Cartuja junto a unos primos de Pedro A. de Sotomayor.

Se han realizado serias investigaciones sobre la escritura de Colón, el 14 de octubre del 2009 se dio a conocer un descubrimiento asombroso; y gracias al adelanto tecnológico, la perito calígrafo y grafo psicológica Teresa Torres Legarreta realizó un estudio comparativo de la escritura de Cristóbal Colón y Pedro A. de Sotomayor (Pedro Madruga).

La perito calígrafo mostró con gráficos y superposiciones de escrituras, cómo las formas de las letras son muy similares en ambos personajes. Tantas coincidencias son una prueba más de que se trata de la misma persona.

Las investigaciones de la perito fueron comunicadas a la Universidad de Barcelona para la revisión del estudio y los expertos calígrafos coinciden en que aparecen todas esas similitudes entre las letras y sus formas. Lo que no deja lugar a dudas: Pedro A. de Sotomayor y Cristóbal Colón es la misma persona. ■

La abducción de una familia inglesa

El 27 de octubre de 1974, una familia inglesa de Aveley, en Essex, a 21 km de Londres, fue abducida al completo mientras circulaba por la carretera. Los protagonistas de este caso prefieren conservar el anonimato, por lo que no daremos sus verdaderos apellidos. La familia Avis, así la llamaremos, está compuesta por: John (el padre, de 32 años), Elaine (la madre, de 28 años) y los hijos, Kevin (de 10 años), Karen (de 11 años) y Stuart (de 7 años).

Una visita accidental

John, Elaine y los niños fueron a visitar a los padres de Elaine, que vivían cerca de su casa, en Harold Hill. Por diversas razones, la familia fue retardando el regreso a casa y el retraso molestó en parte a John, que deseaba llegar cuanto antes para ver un programa de televisión.

Por fin a las diez menos diez de la noche partieron hacia casa, con el tiempo justo para ver el ansiado programa. En 20 minutos, se sentaría tranquilamente en el sofá, o al menos eso creía John.

Hacía buen tiempo. Era una noche clara, seca y de temperatura agradable. Dos de los niños, Karen y Stuart, iban dormidos en el asiento trasero del automóvil. Kevin iba despierto y miraba distraído el paisaje. Había poco tráfico en la carretera.

Una luz en la carretera

Fue Kevin quien se fijó en aquella luz que había a un lado de la carretera. Era de un color azul pálido iridiscente y tenía forma ovalada, semejante a «una gran estrella». Estaba a unos 500 metros de donde ellos se encontraban y parecía viajar en su misma dirección. Después de un repecho, la familia



John y Elaine en el lugar donde fueron abducidos en 1981.



perdió de vista la «estrella», que, para ser honrados, por la ubicación y descripción hecha por los testigos podría haberse

tratado de los planetas Venus, Júpiter o incluso la Luna. No pretendo decir que lo que vieron los Avis fuera cualquiera de es-

tos astros –y menos teniendo en cuenta el desarrollo ulterior del incidente– pero no puede descartarse.

Los Avis prosiguieron su camino hasta llegar a una nueva curva. En el momento de tomarla, a unos 50 km/h, sintieron una terrible angustia y, entonces, vieron enfrente de ellos, a menos de 30 m y de parte a parte de la carretera, una espesa «niebla» de color verde. La niebla formaba como un muro de unos 2'50m de altura.

La radio empezó a sufrir interferencias y a humear. John, intentando mantener la calma para no asustar a su familia, la desconectó. Las luces del coche también se apagaron. Los Avis iban directos hacia la niebla...

En el interior de la niebla

El coche se bamboleaba violentamente dentro de la niebla. Se percibía una intensa luminosidad. Empezaron a sentir mucho frío y un curioso hormigueo. Entre ellos, reinaba un silencio de muerte y fuera tampoco se oía nada. Todo se había vuelto nebuloso.

Pasados lo que les pareció un par de segundos solamente, salieron de la niebla. Al mismo tiempo, sintieron una fuerte sacudida y la vieron desaparecer. Habían avanzado unos 800



Boceto de la niebla verde hecho por John en 1977.

La familia abducida

metros en su trayecto.

Cuando llegaron a casa, Elaine se alarmó mucho: «el reloj que debía marcar las 22:20 h. señalaba la una de la madrugada». ¿Cómo habían tardado tanto en hacer ese breve camino que conocían tan bien? En un principio, decidieron olvidar el asunto, porque pensar en ello les angustiaba. Pero, al final, toda la verdad saldría a la luz...

Sueños e hipnosis

Andrew Collins, el principal investigador de este caso, organizaría tres sesiones de hipnosis con John. Elaine se negó rotundamente a que ni ella ni sus hijos se sometieran a semejante trance. El doctor Leonard Wilder fue el encargado de hipnotizarlo.

Sin embargo, antes de la hipnosis, tanto John como Elaine habían tenido sueños y pesadillas en los que aparecían seres de aspecto humano, muy altos y vestidos de blanco, junto a seres pequeños y peludos. La hipnosis descubrió que aquello era más que un sueño. John regresó al momento en que se introducía en la niebla.

Un OVNI escondido en la niebla

En el interior de la niebla, un rayo de luz absorbió a John, Elaine y Kevin. Se encontraban en un balcón que dominaba una enorme sala, en un extremo de la cual se veía un coche azul (el suyo era blanco), en cuyo interior seguían dormidos Karen y Stuart.

La pareja y Kevin estaban acompañados por un ser de aspecto humano, de casi dos metros. Estaba enfundado de pies a cabeza en una especie de buzo ajustado, de una sola pieza, incoloro, y con una capucha que sólo dejaba visible la cara. Era un rostro pálido, desvaído, en el que sólo destacaban sus ojos rosados. La comunicación con él era telepática. Así, se produjo un intenso e interesante intercambio de información. John le preguntó una y otra vez sobre su lugar de origen y el ser finalmente le respondió que procedían de Fobos (satélite de Marte) y le proyectó la imagen del planeta.

Unos seres, iguales al anterior, tendieron a John en una mesa y movieron

sobre él una barra plana, de 75 cm de largo y 25 de ancho, llena de agujeros, que le transmitió una vibración.

Gracias a la segunda sesión de hipnosis, John recordó que, además de aquellos humanoides altos, había otro ser, al que él llamó el «examinador». Era bajo y de aspecto desagradable. Vestía hasta los pies una bata blanca y

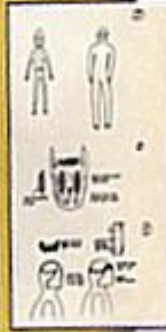
de esos avanzados aparatos, una gran unidad o módulo en cuyo centro había una consola, sobre la que se veían unos paneles cuadrados traslúcidos. La curiosidad de John volvió a atacar:

«¿Qué hacen cuando están fuera de la nave?», preguntó John.

«Usamos un risor», le contestó uno de esos seres mentalmente.



Dibujo de uno de los seres hecho por John y bocetos de otros elementos que pudo ver en la nave.



tenía abundante pilosidad, tanto en la cabeza como en la barba y las cejas.

Durante el diálogo con los visitantes, éstos le dijeron que estaban instalados permanentemente en la Tierra, y mencionaron tener bases submarinas en lo que llamamos «Triángulos».

Su visita a la nave

John, consciente de su excepcional oportunidad, aprovechó para pedir que le mostraran la nave, a lo que los seres accedieron. Donde antes había sólo una pared, apareció de pronto un agujero ovalado, de más de dos metros de alto por uno de ancho. Todos se adentraron por ese «túnel de comunicación» para pasar a otra sala. Las literas y una mesa adosada en una pared hicieron pensar a John que cruzaban una sala de descanso. Se introdujeron en un segundo túnel y aparecieron en otra pieza, que John denominó el laboratorio.

Los seres le explicaron que allí era donde realizaban sus investigaciones, y que no usaban microscopios, sino aparatos cien veces más potentes que nuestros mejores microscopios electrónicos. Le mostraron de cerca uno

de esos avanzados aparatos, una gran unidad o módulo en cuyo centro había una consola, sobre la que se veían unos paneles cuadrados traslúcidos. La curiosidad de John volvió a atacar: «¿Qué hacen cuando están fuera de la nave?», preguntó John. «Usamos un risor», le contestó uno de esos seres mentalmente.

Ahí acaban los recuerdos de John. La hipnosis no pudo proporcionar mucha más información. El señor Avis no logró recordar cómo los sacaron de la nave; sólo sabe que de pronto se vio en la carretera, a unos metros del lugar por donde había penetrado en aquella niebla verde. El resto de la historia ya la sabe el lector.

Texto y fotos: Antonio Ribera
Ilustración: Lluís Rizo

Fuentes:
Expedientes Secretos N° 21
Fascículo de
Tele Indiscreta

LO QUE CONTÓ EL MAESTRO OTERO

Cosas de la tradición y del folklore

Esta narración fue hecha por un anciano maestro artesanal allá en los años 1948. He aquí los hechos tal cual me lo contaron en esa oportunidad.

Estaba yo trabajando en esos días en el fundo de Santa Julia de propiedad del Señor Héctor Pávez en la ciudad de Graneros, cercana a Santiago, esto fue en los días en que se construían las casas patronales, porque un incendio había destruido las antiguas mansiones.. Las costumbres de los campos chilenos son parecidas, recuerdo que la cena la hacíamos como a las siete de la tarde, luego de la hora de Oración, Hicimos la oración y luego conversamos de los planes de trabajo para el día siguiente.

Este anciano llamado el Maestro Otero, con mucho cariño por los lugareños, me hablo y dijo “Patroncito me gustaría conversar mucho con usted, porque lo he escuchado comentar con los niños (trabajadores) que laboran con usted sobre los carros de fuego y yo tengo algunos recuerdos de cosas que me contaba mi padre cuando yo era niño. Cosas que pasaron por allá de 1753 en los tiempos que llegaron los conquistadores españoles. Entonces la familia de mi padre estaba viviendo por San Vicente, allá arriba de las montañas, donde se dedicaban a la cabrería, hacían muchos quesos y también hacían carbón, más la leña y los cueros que se juntaban los negociaban en el pueblo cuando bajaban, lo que hacían cada dos meses.

Las personas en cuestión formaban una pequeña unidad en comunidad, lo que formaba una aldea compuesta por familias entrelazadas por dos o tres apellidos, en número no superior a 70 personas, este pueblito se ubicaba al sur de una laguna de aguas muy cristalinas profundas. A este lugar concurrían a beber de sus aguas miles de pajaritos y animales, y el pueblito se sustentaba por medio de pequeñas canaletas para regar sus plantíos, dar agua a sus animales y para todos sus servicios.

Estas gentes con sus conductas propias de las personas de los pueblos chilenos, en especial en sus campos, son muy creyentes y respetuosas de las cosas religiosas. Todos los días rezaba la Oración en comunidad y luego se recogían cada uno a sus casas y trancaban puertas y ventanas, y no las abrían hasta el día siguiente.

La tradición siguió, pues contaban que el Diablo venía por las noches en formas de ruedas volantes echando fuego de todos los colores, descendían sobre las aguas de la laguna y sacaban tanta agua que el nivel de la laguna descendía y no corría agüita por las canaletas hacía el pueblo. El ruido que hacían era como panales de abejas volando. El miedo les impedía observar, porque el Diablo se los podía llevar y cada vez que bajaban al pueblo después de vender sus productos, se iban a tomar sus traguitos y contaban las cosas que veían, pero la gente decía que era cosas de “curaos” (ebrios) no le creían.

Pero un día el pueblo entero pudo ver algo muy parecido a lo que los carboneros, como les llamaban habían contado. Una tremenda tempestad de vientos, relámpagos y truenos, cesó de pronto y vino una gran tranquilidad y sin hacer el menor ruido cruzan los cielos varios barcos “caleuches” pero en la pueblita de los carboneros también paso algo muy extraño, por qué además de ese terrible diluvio que duró toda la noche, al día siguiente como de costumbre todo el vecindario se levantó muy temprano y se fueron a revisar los daños producidos, pero para su gran sorpresa ¿Qué paso? No había laguna.

Según comentaban todos corrían como locos, pues sin la laguna debería estar desbordando con toda la lluvia que cayó durante la noche, pero solamente quedaba el barro, ranas, sapos, ramas y peces saltando en sus últimos estertores. Solamente quedaba una pequeña pocita en el centro de lo que había sido una gran laguna y

un reguero de muchos anfibios que parecían haber caído del cielo y si usted camina por esos cerros encontrará sus esqueletos y conchas en dirección Norte. Y fue entonces que apareció una gran laguna, inmensa en Aculeo, en un fundo que allí existe. Nadie se ha podido explicar como de la noche a la mañana se formó dicha laguna, ya que no existían ríos que desagüen en ella. Mantiene su nivel, pese a la evaporación diaria y solamente existen pejerreyes en sus aguas.



Dos vistas de Laguna de Acúleo que hace referencia el escrito. La de arriba satelital.



Los avistamientos de ovnis o de fenómenos extraordinarios en los cielos siguieron viéndose en los siglos XVII y XVIII, como la observación de dos objetos descritos como "dos ruedas de fuego" que sobrevolaron la ciudad alemana de Hamburgo el 4 de noviembre de 1697, y del que nos ha llegado un grabado conmemorativo

DESAPARECE POR COMPLETO UN LAGO EN BOSNIA



Nadie puede explicar hasta ahora la razón por la cual una pequeña laguna de un poblado de Europa del Este se esfumó y dejó un inmenso cráter en el lugar.

.Una casa quedó al borde del abismo. Allí donde ahora hay un enorme agujero había agua y peces.

Nadie puede explicar con certeza la extraña situación. Adonde había agua con peces, árboles y verde alrededor, ya no hay nada. En forma misteriosa una laguna desapareció por completo, en un pequeño poblado al noroeste de Bosnia, y solo queda un cráter enorme.

"Me senté aquí apenas un día antes de que sucediera. Y entonces hubo pánico. Los peces saltaban y un enorme ciruelo fue arrastrado como si alguien lo hubiera enganchado", sostuvo a AP uno de los vecinos del pueblo bosnio Sanica donde sucedió el extravagante hecho hace dos semanas.

La laguna tenía unos 20 metros de diámetro y unos ocho metros de profundidad. Ahora, el "abismo", como los pobladores le dicen al agujero, tiene unos 50 metros de ancho y 30 de hondo, y sigue creciendo.

Si bien parece imposible que esta situación ocurra, según declaraciones de científicos que cita AP, no es inusual que estanques o pequeños lagos desaparezcan de un momento a otro: podría ser porque se secaron las corrientes subterráneas, por ejemplo.

Pero las teorías más diversas son las que abundan por la zona. "Tal vez fue una cueva gigante que abrió sus puertas", aseguró uno de los vecinos.

Otros hablan de que un pez hizo explotar una bomba de la Segunda Guerra Mundial que habría sido lanzada al agua después de la guerra, por una anciana que vivía en la zona y que tenía explosivos de esa época. **AP**

III CONGRESO UFOLOGICO ORGANIZADO POR LA MUNICIPALIDAD DE MAIPU

Hace bastante tiempo que no asistíamos a un evento ufológico en Chile. Esta vez lo hicimos motivados por la presentación de un libro de un amigo nuestro y como somos unos románticos creemos que el nacimiento de un libro y lo que hay detrás de esta acción siempre merece nuestros respetos y trae buenas esperanzas.

Todo el día Sábado 22 de Febrero estuvimos compartiendo con viejos conocidos y otros recién llegados a la ufología, y un público bastante variado, generalmente joven. Son las nuevas generaciones de los seguidores de los Ovnis en estos nuevos tiempos. ¿Lo positivo?

No se puede negar que la Municipalidad pone toda la carne en el asador. Mucho público, conferencias y charlas una tras otra. Advertimos variedad de temas, algo positivo y también los detalles especiales como un reconocimiento a los años en la ufología nacional de Luis Riquelme, quien sigue en la brecha desde su casa todos los días Sábados reuniendo gente, y también por ondas de una emisora de radio “El Sol” de la Florida los días Martes, conversando de casos y temas a fines a la casuística de los no identificados.

No pudimos resistirnos a escuchar algunos temas presentados y aquí nos encontramos con algunas sorpresas. Apreciamos que los temas conspirativos han logrado situarse entre las personas seguidoras de los Ovnis y es así lo que antes resultaba bastante irreal e increíble hoy se acepta como un tema más y se tiene en cuenta. Aunque lo expuesto sea una repetición de lo que se está diciendo hace muchos años y ya se ha presentado a nivel mundial en ciertas elites de investigadores, hoy ya se muestra en Chile y no incomoda a nadie.

Por ejemplo, a Cesar Parra su evolución lo ha llevado a presentar el mundo de las conspiraciones mundiales que existen hoy, la nefasta globalización, y mostrar el panorama futuro que nos espera. La verdad que los minutos que ocupó en su disertación dejó a más de alguien “marcando ocupado”. Se nota honesto en su proceder, y de un cambio no programado. Todo hay que decirlo, está pasando y conociendo la crueldad y el cinismo de un país hipócrita con la edición de su último libro sobre la muerte del cantante Gervasio. Nos parece que el mundo de los Ovnis para César ya quedó atrás y tiene otras cosas más importantes que ocuparse... es la impresión que nos dio.

La presentación de un libro especial sobre la temática Ovnis en plan humorístico y caricaturesco por el autor Benedicto Cerdà nos abrió un panorama que no todo en la ufología debe ser tan serio, y que el buen humor es totalmente compatible con estos eventos. Un aporte valioso, y novedosa su inclusión en el certamen.

Siendo críticos en buena lid, creemos que hay dos nombres que sobresalen por su claridad en sus exposiciones. Uno de ellos es el Mayor del Ejército de Chile, Rodrigo Bravo Garrido, quien se mantiene en su parcela aeronáutica militar y presenta su pensamiento en forma clara y muy definido. No ahorra comentarios por lo que no le gusta y que cambiaría, incluyendo el accionar del CEFAA del cual forma parte. Se aprecia una preparación en su bagaje de conocimientos históricos ufológicos, lo cual lo hace totalmente diferente a algunas directrices de aquel organismo “oficial”. Toda su exposición es con respeto y tiene carisma, además el don de persona educada y de mundo. Un pensamiento no puede borrarse de nuestra mente desde que lo conocemos, creemos sinceramente que salió un “peligro potencial” en la trayectoria al ex General Bermúdez. Tiempo al tiempo.

Nicolás Berasain de Exopolítica Chile, también nos parece bastante coherente en sus planteamientos y defiende con honestidad sus principios. Además de ser claro en sus ideas expuestas. No le conocemos mayormente, pero lo poco que lo hemos tratado (solo un par de horas) se ve instruido y preparado.

No queremos ser mal interpretados, pero pensamos que la ufología actual merece tener una visión “desde dentro” crítica de quienes conocen ampliamente el mundo de los Ovnis en Chile y en el extranjero, con otras referencias y experiencias, y no basarse en los comentarios de periodistas no especializados que escriben una nota sin mayor conocimiento en sus tabloides. Asumiendo descaradamente este rol proseguimos.

Asistimos a escuchar la charla del ex ufólogo y ex criptozoólogo, Alberto Urquiza, quien ha estado inmerso en el mundo de los Ovnis y además siguiendo al mítico Chupacabras por largo tiempo con gran divulgación a través de los canales de televisión: La primera gran sorpresa fue que su “evolución” lo ha llevado a convertirse en una especie de predicador religioso norteamericano de aquellos que imponen manos ante sus seguidores. Algo increíble, pero como escuchamos en varias oportunidades entre los asistentes y quienes conocen su trayectoria, la frase... **No le hace mal a nadie...** sólo podemos añadir que los caminos de cada persona son inescrutables. Eso sí, salimos rápidamente de la sala pues se hacía insoportable su tono de voz mezcla de Padre Hasbun con político trasnochado.

Analizando y comparando los paneles del año 2013 y el de este año, la repetición en los nombres de los panelistas es evidente, lo cual demuestra un estancamiento y el peligro de que las personas se cansen de escuchar y ver los mismos rostros. También esto podría tener otra lectura pues sabemos cómo se mueven los hilos de los enchufismos y amiguismos en estos temas... pero no queremos entrar en detalles de este tipo, sólo mostrar lo que vimos y apreciamos en este evento que además fue **gratuito**, otro gran detalle a poner en primer plano y dar la enhorabuena y añadirlo a la columna de lo positivo.

Al final de un pasillo estaba la Asociación de Escépticos de Chile. No hemos podido entender nunca, por qué razón asisten a estos eventos ufológicos ¿Son masoquistas psíquicos? La pregunta sería ¿Un evento organizado por escépticos aceptaría que participará una organización de investigación de Ovnis? Apreciamos a un joven bajo de estatura que hablo horas tratando de convencer a las personas el desquicio mental del asunto de los Ovnis, el señor Farías muestra con gran claridad su escepticismo radical... eso sí, le gustan las cámaras tanto como a los ufólogos egocéntricos que tanto menospreciaban sus antecesores. La verdad nunca hemos entendido a que van a estos congresos los escépticos. Nos imaginamos a un ateo explicando en plena Santa Misa su posición dogmática y sólida de su pensamiento. Personalmente yo buscaría pasar un día sábado en mejor compañía que estar liándome con ufólogos y una gran masa de creyentes en misterios, enigmas y Ovnis.

Muchos ufólogos complacientes y de buen corazón añoran la no asistencia de un Sergio Sánchez, otro escéptico (el cual es más aburrido que chupar un clavo) pero nadie lo dice. Creo que las aportaciones a los no identificados vienen de los estudios de los investigadores sanos de mente, pues el escepticismo **siempre ha ido tras los ufólogos**. Su aportación ha sido nula, sólo se ha preocupado de criticar y ver los errores de los ingenuos investigadores. Cazar sus errores, pillar el detalle flojo, caricaturizarlos, pero jamás una aportación valiosa al tema... solo negar y más negar... siempre detrás nunca delante de las investigaciones. Lo dicho es una crítica no sólo para Chile, sino reflejada a nivel mundial, especialmente en España y los Estados Unidos.

Para terminar quedan algunos nombres sin mencionar. Ni lo haremos, pues todos nos imaginamos quienes son. **Lo mismo de siempre, con los mismos de siempre...**

Lo escrito esta con cariño y pasión en el tema. La visión neutral de no haber participado en el evento, no es nuestra línea, y con Salfate presente menos. No observamos detalles nuevos en la ufología hoy en día. No podemos dejar de mencionar este retroceso y el estancamiento en muchos apartados (Friendship, por ejemplo)

Que cada uno aguante su vela, y a pesar de todo nos felicitamos de haber compartido con viejos amigos, equivocados o no en sus planteamientos, pero que llevan años tras los no identificados, y nos darnos la

enhorabuena de haber pasado un Sábado sin futbol y compartiendo inquietudes con la vieja esperanza de saber alguna vez que hay detrás de este fenómeno de los Ovnis que nos ha juntado un día tan especial.

Jesús Rodríguez
Julián Lenguaraz

ALGUNAS IMAGENES DEL EVENTO UFOLOGICO



Arriba izq: Cartel del evento ufológico realizado en Maipú **Abajo izq:** Benedicto Cerdà escritor y el Mayor Rodrigo Bravo **Arriba der:** Fernando Farías, escéptico, ante las cámaras. **Abajo der:** Cesar Parra en lo suyo, mirando libros



El libro: “Cuando vuelvan los flamencos” del autor Benedicto Cerdà no estuvo exenta de momentos simpáticos, como el que captamos.



El investigador Raúl Gajardo Leopold, llegó expresamente desde Angol y según sus palabras “lo pasó genial”. Invito a todo el mundo a ver Ovnis a la IX Región, incluso a un escéptico, que no lo “pescó” mucho. Gajes del oficio.



Alberto Urquiza predicando



Arriba: venta de libros de Ovnis. Abajo, el escritor Benedicto Cerdà y su libro jocoso.



El esmero de los organizadores esta fuera de toda duda. En la foto el ET de la entrada del recinto

LOS ASISTENTES COMENTAN EL EVENTO UFOLOGICO

Hemos querido reflejar los comentarios de algunos asistentes al evento, quienes gentilmente se sometieron a un par de preguntas sobre su asistencia a este III Congreso Ufológico de Maipú. Hemos seleccionado a varios de ellos que se sometieron a este breve interrogatorio.

¿Qué le pareció este evento y porqué asistió al mismo?

Me parece muy bien que se traten estos temas, aunque he podido escuchar poco de los exponentes, pues la sala estaba repleta y la puerta abierta, y era un ir y venir de personas entrando y saliendo, causando ruidos y desconcentración. Asistí por mi hijo adolescente. (Javiera Muñoz – Enfermera)

La verdad quede con gusto a poco. Hay mucho tema repetitivo. (Francisco Peña – Administrativo)

Vine a ver a Salfate pero era un caos la sala, de todos modos en la mañana escuche algunas charlas que me gustaron (María Cáceres – Tarotista)

Quede sorprendida con la charla de Alberto Urquiza, nunca pensé que estaba en esa onda, pero ya veo la vida tiene muchas vueltas (Laura Campos – Administrativa)

Vine por mi padre que dice haber tenido una experiencia Ovni cuando era joven, pero no encontré nada concreto relacionado con lo que a él le paso (Eduardo Opazo – Estudiante de Enseñanza Media)

Vi mucho chanta y bastante circo, poco serio, además de desordenado, lo siento, mi opinión es esa. (Jaime Lugo Vera – Estudiante de Audiovisual)

Encontré el Congreso muy similar al del año pasado, muy repetitivo, aunque esta vez me entretuve más, asistiendo a la presentación de un par de libros, lo cual lo encuentro positivo (Jaime Jaramillo – Cajero)

Fabuloso, pues sé que los extraterrestres están entre nosotros hace mucho tiempo, incluso en este mismo recinto creo que hay más de uno... ellos nos espían (Miguel – joven paranoico, no dio profesión)

Hay que tener cuidado, ellos nos vigilan sin que nos demos cuenta, esperan el momento para invadirnos y dominarnos, nada podremos hacer.... (Humberto, dice ser sociólogo, no da profesión)

Me parecen bien estos congresos. El militar lo encontré coherente con lo que piensa, me cayó mal el “sabelotodo” del escéptico. Irónico de mala forma... (Pedro Iñiguez – Comerciante)

Mire señor, vine acompañando a mi hijo de 15 años, cualquier cosa me tragó mientras pueda saber lo que hace mi hijo.... No lo quiero con malas juntas (Sara López – Ama de casa)

El escéptico me desagradó. Lo encontré con una predisposición a negar todo y sus argumentos me resultaron tan débiles y poco coherentes como los que critica él mismo a los ufólogos. Tampoco puede demostrar nada de lo que dice (Roberto Hinojosa – Chofer de taxi)

Escuche pocas charlas. Me encontré con amigos en los pasillos y creo que allí lo pase mejor conversando de Ovnis (Renato Valdés – Estudiante de Periodismo)

Creo que el fenómeno Ovni no tiene mucho más que decir... (David Plà – Profesor de inglés)

REFLEXIONES CON MI YO

No cabe duda, que todo indica que el fenómeno Ovni (FOVNI) como lo hemos venido analizando y estudiando hasta hoy en día, ha dado nulos resultados. Hemos utilizado todos los medios, nuestro entendimiento, nuestros razonamientos más profundos, nuestra Ciencia y lo que se conoce de nuestro entorno en tratar de comprender que hay detrás de este enigma... y nada de nada.

Todo indica que ese no es el camino. La “inteligencia” con la cual tratamos, no utiliza esos parámetros para medir sus actuaciones, más aún, parece que nos ignoran totalmente, y cuando se muestra es para contratar su presencia en momentos muy determinados que ellos dominan a la perfección. Incluso me atrevería a decir más, creo que sus conceptos morales los cuales nacen de un proceso social y religiosos de siglos en nuestra sociedad, ni siquiera saben lo que es eso. Da la impresión de una puesta en exhibición premeditada ante nuestros ojos, sus incursiones ante personas de diferentes tipos así lo demuestran. . Los que se dicen “revisados y manipulados” por estas entidades diversas, sean cabezones grises, bolas luminosas, o seres híbridos de aspectos semihumanos, nos han mencionado hasta la saciedad que se sentían como gallinas de corral llevadas a una cocina, observados sin sentimientos alguno, y donde las víctimas estaban totalmente a la merced de estas entidades sin nada que hacer.

Durante años hemos escuchado miles de repórter sobre avistamientos, hemos realizado miles de entrevistas a testigos de Ovnis, hemos recurrido a cientos de hipnosis tratando de buscar en el inconsciente de las personas respuestas coherentes y nuevamente nada de nada.

Sí pensamos y vemos en nuestra historia, estos signos de la presencia de estos visitantes a través de los siglos siempre ha sido igual. Según el ex jesuita Salvador Freixedo, los investigadores no deben seguir llenando sus archivos de más entrevistas y casos. Tenemos suficientes como para poder determinar que “algo y alguien” han intervenido durante muchos siglos en nuestra evolución y juega con nosotros y con nuestros sentimientos, con nuestras decisiones y con nuestros designios terrestres. Debemos dejar de lado los conceptos de enseñanzas que nos han estructurado mentalmente durante siglos para poder entender que hay detrás del FOVNI. Debemos dejar nuestro “disco duro” en blanco para poder asimilar algo extraño, fuera de nuestro entendimiento convencimiento normal, para poder quizás entender que la “granja humana” que estos han creado en su beneficio para nosotros es una verdadera cárcel mental. ¿Cómo es posible que durante miles de años el ser humano no haya conocido períodos de paz estables en el mundo? ¿Se alimentan estas inteligencias de nuestras ansiedades, de nuestro sufrimiento, de nuestra sangre derramada?

Otro eminente investigador también ya se expresa en la misma línea, Ramón Navia-Ororio nos dice:

Es prioritario buscar la necesidad de otro enfoque al FOVNI. Debemos dejar atrás las luces y las formas y sus conexos, para centrarnos en la historia del hombre con los vaivenes de los dioses. La maldad del hombre está muy relacionada con el gran juego cósmico de nuestros creadores. Vivimos confundidos, pegando golpe de ciegos y regidos por las leyes incongruentes de los hombres. Somos unos enormes ignorantes en este mundo ficticio, donde el hombre es vapuleado extorsionado, y objeto de mil piruletas caprichosas de los celestes imperios. Hemos llegado a donde estamos actualmente debido a los gobernantes incautos que han ido condenando todo aquello que apuntaba hacia la verdadera naturaleza del ser. Todo aquello que era desconocido para la mente humana era desechado y prohibido y nos hemos sumido en un desastre de civilización que tiene como final el caos.

Si los conceptos del estudio del FOVNI no abren sus puertas a otras dimensiones, a ver más allá de las leyes y obstáculos creados por los mismos hombres y los conceptos científicos conocidos, nunca llegaremos a entender que hay detrás del fenómeno en sí. Sólo librándonos del traje de orates que nos han puestos estas

inteligencias durante siglos podremos realmente liberarnos de estas trabas mentales para entender el fenómeno en sí.

Las conferencias, las charlas y la “muestrología” de cientos de imágenes de posibles fotografías de Ovnis ya no dicen absolutamente nada. Todo es repetición y además logra la inclusión de un rebaño de personas jóvenes alucinadas con esta droga que trae dentro de sí el misterio de los Ovnis. Algunos entregan su vida al fenómeno y otros logran escaparse por circunstancias más mundanas, pero el fenómeno continua y se ve claramente en estos eventos masivos de personas, donde nadie rompe barreras, nadie dice nada nuevo, pero si se mantiene la mística del misterio y la búsqueda de respuesta a través de los conceptos científicos que durante años nos han guiado. En este punto no debemos olvidar que se han cometido enormes errores en nombre de la Ciencia y que a la larga nada es concluyente ni absoluto, como muchos escépticos científicos lo predicen. Nos guste o no, los hombres somos parte física y espiritual y en este último aspecto sabemos muy poco de nuestros orígenes, salvo que usted amigo lector, se refugie en conceptos religiosos que al igual que la ciencia, las religiones han cometido trágicos acontecimientos durante la historia de nuestra civilización.



De izq a der: Dr. Brian O'Leary, Dr. Steven Greer, Nick Pope, Michael Salla, Klaus Donal, Robert Dean, y Pepón Jover.

Diferentes cumbres internacionales tratan el fenómeno bajo diferentes prismas. Incluso concepto como Exopolítica se han hecho muy populares y buscan tratar de situar el FOVNI bajo el microscopio del razonamiento nuestro. Este puede ser nuestro error. Hasta el momento todo nos indica que “algo o alguien” juega con nosotros, se cruza en las vías aéreas a nuestros vuelos de aviones, se hace presente en chicos semi analfabetos para entregarles conocimientos totalmente fuera de su contexto habitual, causan mejorías inexplicables a ciertas personas, se menciona recibir visitas continuas de seres luminosos. Omitiendo las explicaciones mentales en personas, aún queda una gran cantidad de hechos inexplicables. Lógico, que recopilados por investigadores serios y que trabajan intensamente y no por escépticos que se suben a un estrado a negar todo, sin haber nunca investigado en terreno. Las conclusiones para decir lo mencionado más arriba deben ser realizadas bajo todo un largo recorrido tras la investigación clásica hasta llegar a lo mencionado en este escrito. Los “recién aparecidos en la temática” incluyen la soberbia y manifiestan ese orgullo del ser humano que lo ha hecho creerse un dios, todo lo contrario, quienes llevamos muchos años en esto, pensamos que no sabemos nada del FOVNI, y que el misterio de estos supuestos dioses inteligentes que nos manipulan debe ser entendido con humildad y mente abierta. O cambiamos en concepto del estudio de los Ovnis en otra dirección o seguiremos en este laberinto oscuro en que permanecemos desde hace muchos años.

Raúl Núñez

Senador Tuma ha reflotado teoría de Plan Andinia

En la senda de Miguel Serrano

El parlamentario del PPD y coordinador de la campaña presidencial de Michelle Bachelet volvió a cuestionar el sentido turístico de la presencia de mochileros israelíes en Chile, lo que generó el inmediato repudio de las entidades judías.

Como si fuese una mala jugada del destino, mientras cientos de jóvenes judíos participaban en el Festival Maccabeo de la Canción de Viña del Mar el fin de semana pasado, el senador Eugenio Tuma nuevamente se «lucía» con declaraciones antisemitas, cuestionando en el canal CNN Chile las intenciones de los mochileros israelíes que vienen a visitar el sur del país.

Las acusaciones de Tuma, en el sentido de que los mochileros israelíes son en realidad conscriptos del ejército que vienen a explorar el sur para crear ahí un Estado judío, no son nuevas en el historial del senador PPD y tampoco en el anecdotario neonazi chileno.

Pero lo novedoso es que Tuma no tuvo ningún empacho en citar al reconocido ideólogo del nazismo chileno Miguel Serrano para sustentar sus acusaciones, pasando así a engrosar la lista de seguidores del fundador del «Hitlerismo Esotérico».

Frente a esto, las reacciones no se hicieron esperar. La Comunidad Judía de Chile envió una carta de queja a la directiva del PPD y emitió un comunicado en el cual se pide al parlamentario que se disculpe públicamente por sus dichos y a su vez se solicita a la candidata presidencial Michelle Bachelet que Tuma sea removido de su cargo de coordinador de campaña en el comando de la ex Presidenta, «ya que sus declaraciones no tienen ningún fundamento real y no contribuyen a un clima de bienestar».

En tanto, la Embajada de Israel en Chile emitió una declaración en la cual lamentó que antiguos infundios y calumnias sobre los mochileros israelíes que visitan Chile se reutilicen para perjudicar la imagen de Israel. «Israel ya tiene un territorio bien determinado y no es un supermercado en busca de sucursales», se indicó. A esto se plegaron organismos internacionales como el Centro Simón Wiesenthal y el Global Jewish Advocacy.

LOS DICHOS

Pero más allá de que el tema haya salido a la luz pública a través de CNN Chile, el origen de la polémica es una entrevista concedida por el senador a un canal de televisión alternativo llamado Controversia TV, que tiene un panel compuesto por personajes bastante controvertidos, como el abogado Erwin Robertson, conocido ideólogo nazista que en su revista “Ciudad de los Césares” ha publicado temáticas como el Ser Nacional, la Matanza del Seguro Obrero, Historia del Nacional Socialismo en Chile, Ideas para la Movilización, Irán y su revolución, etc. Lo secundan el antropólogo Pedro Banovies y el ingeniero civil Fernando Saieh.

En este marco, Tuma profirió sus acusaciones sin ningún contrapeso, argumentando que es una ingenuidad de

Chile no darse cuenta que los israelíes vienen al sur a hacer cartografía, que son 9.000 soldados que entran sin ningún tipo de visa, que en Argentina tienen tantas o más facilidades que en Chile, que hay una alianza entre autoridades locales, de EEUU y de Israel, que los israelíes son campeones de la industria de la compasión y

no se les puede criticar, que los judíos que se dicen defensores de los derechos humanos ahora son los victimarios de millones de palestinos, etc.

Todas estas acusaciones son referenciales al Plan Andinia, una versión local de los «Protocolos de los sabios de Sión», sobre un supuesto plan judío para apoderarse de la Patagonia, que ha dejado su huella en la zona sur del país, donde no pocos creen en estas teorías conspirativas y actúan en forma discriminatoria hacia los turistas israelíes, llegando en algunos casos a negárseles la adquisición de servicios turísticos.

LADO B DEL SENADOR

El senador Eugenio Tuma tiene 65 años, nació en Temuco y es hijo de Juan Tuma Masso y María Zedán Bulos. Es Licenciado en Ciencias Económicas y Administrativas, Ingeniero Comercial, Contador Auditor y Administrador de Empresas. Está casado con Samia Zeidán y es padre de cuatro hijos.

Nunca ha ocultado su adhesión a la causa palestina, árabe y musulmana, lo que se comprueba a través de su trayectoria parlamentaria, donde ha patrocinado diversas iniciativas contra Israel y ha encabezado los grupos de amistad parlamentaria libanes, marroquí, sirio, argelino, iraní y palestino. Pese a considerarse un defensor de los derechos humanos, nunca ha emitido declaraciones condenando las violaciones que se registran en varios de esos regímenes.

Una de las aristas llamativas de este caso es la total libertad con la que opera Tuma para desarrollar su activismo anti judío, pese al perfil progresista de su partido, el PPD, lo que algunas fuentes consultadas atribuyen a su poder económico y capacidad de financiamiento de las actividades partidistas.

En efecto, en su declaración de patrimonio ante el Senado, Tuma reconoce propiedades habitacionales en Temuco y Pucón y, además de 5 vehículos. Pero lo más relevante es su participación en sociedades inmobiliarias y de inversiones. Destacan las sociedades Nuevas Raíces, Gestión Inmobiliaria, Marosini, Forestal Monte Raíces e importadora Flamingo, además de radio Las Colinas, ubicadas en la región de la Araucanía, otro destino habitual de los mochileros israelíes, como de muchos turistas europeos www.lapalabraisraelita.cl

Detienen a dos israelíes en Torres del Paine

Dos israelíes fueron denunciados ayer a Carabineros luego de encender sus cocinillas en un sector prohibido en el área del refugio Pudeto en el parque Torres del Paine. El superintendente de la reserva, Federico Hechenleitner, explicó que los turistas fueron trasladados a Puerto Natales.

Después del incendio forestal en 2012, que afectó más de 17 mil hectáreas, se dispuso que los turistas solo podrían encender fuego en sitios puntuales.

En enero, cuatro israelíes fueron expulsados del parque y pagaron una multa de \$450 mil cada uno por encender fuego.

Marzo 2014
El Mercurio

A 20 AÑOS DE LA MUERTE DE ANDREAS FABER KAISER

UN TRAMA NUNCA ACLARADO EN SU TOTALIDAD

El sonado caso del ACEITE DE LA COLZA ocupó las primeras planas de los periódicos y medios de comunicación españoles a principios de los 80. Después de controvertidas investigaciones, el caso fue oficialmente dado por cerrado, sin embargo hay muchos indicios para afirmar que los imputados fueron utilizados como chivos expiatorios e injustamente condenados como responsables de aquellas muertes, con objeto de encubrir una trama macabra que compite con cualquier novela de ficción. Incluso, las extrañas circunstancias en que fallecieron muchos de los involucrados en la investigación del caso, lo convierten en una de las tramas más intrigantes de la "teoría de la conspiración".

El libro titulado PACTO DE SILENCIO del investigador y escritor catalán Andreas Faber Káiser, trata sobre el tema y fue el que puso el dedo en la llaga con más intensidad sobre el origen de aquella enfermedad y los posibles y encubiertos responsables del llamado SAT (Síndrome del Aceite Tóxico).

Para los que no tengan ninguna información sobre el tema y ésta sea la primera vez que oyen hablar sobre el mismo, una de las páginas que les envío pertenece al escritor español JJ Benítez quien fue colega y gran amigo de Andreas. Esta web hace un breve resumen del caso, pero el libro de Andreas es el que más profundizó en el mismo llevando a cabo una investigación exhaustiva; probablemente es por ello que el libro jamás se re-editó y no es posible conseguirlo en ninguna librería española. Yo personalmente, lo he buscado inclusive en algunos países de Latinoamérica sin ningún éxito.

Faber Káiser falleció en 1994 (poco antes de cumplir los 50) víctima del SIDA, sin embargo y debido a la gran incidencia de muertes (cáncer de pulmón, asesinato, otros tipos de cáncer, etc...) que rodearon la investigación del caso del aceite de la colza, existe la sospecha de que su enfermedad le fuera inoculada. Si no recuerdo mal, desde la fecha en que el mismo Andreas comunicó su estado precario de salud en su programa de radio SINTONIA ALFA hasta su fallecimiento, transcurrió muy poco tiempo (creo que menos de un año). Es decir, la virulencia de la enfermedad fue extraordinariamente agresiva, lo cual podría reforzar la teoría de la inoculación del virus.

Su hijo Sergi Káiser Castellanos mantiene viva la memoria de su padre divulgando su obra en algunas páginas web.

Al pie, les adjunto algunas web muy interesantes. Entre ellas, está el video en memoria de Andreas con la intervención de Salvador Freixedo. Este investigador, escritor y ex-jesuita, fue muy amigo y colega de Andreas y tanto sus libros, videos como charlas son geniales.

<http://www.planetabenitez.com/IOI/historias6.htm>

http://es.wikipedia.org/wiki/Andreas_Faber-Kaiser

<http://www.doblepensar.com/2010/12/salvador-freixedo-sobre-andreas-faber-kaiser/>

Colaboración enviada por: Teresa Gual-Masip - Miami - EE.UU



PACTO DE SILENCIO, UN LIBRO MALDITO

Para los lectores no introducidos en este tema, podemos mencionar que esta investigación realizada e impresa por el investigador español Andreas Faber Kaiser, dejó en descubierto una de las mayores conspiraciones ocurridas en el Gobierno español, para distraer la atención de una intoxicación masiva de muchas personas y donde se busco un “chivo expiatorio” para encubrir una de las mayores aberraciones y manipulaciones comunicacionales en contra de la población, por intereses ocultos que venían desde las altas esferas gubernamentales y laboratorios multinacionales.

Invitamos a nuestros lectores a ver en forma directa un gran documento de la época para aclarar conceptos e información: En este video emitido por TV Sabadell (Barcelona) en 1988 se recoge una magnifica entrevista realizada al investigador, periodista y escritor **Andreas Faber-Kaiser** y es uno de los escasos documentos visuales que existen actualmente en internet. Se trata de una entrevista muy interesante acerca del libro de Faber-Kaiser "Pacto de Silencio" que recogía el extraordinario trabajo realizado por el autor acerca del síndrome tóxico, una intoxicación masiva (oficialmente atribuida al aceite de colza pero que fuentes solventes apuntan hacia los pesticidas organofosforados) causante de más de 25.000 víctimas en la España de 1981.

Fuente: JMA (https://www.youtube.com/channel/UCR-QFYXMUT56Smmiy1_zoQ)

El otro Video corresponde a la emisión del programa “La Noche” de TVE presentado por Sánchez Dragó y en el que intervinieron Andreas Faber-Kaiser, André Malby, Idilio Lizcano, Antonio López Campillo y Miguel Ángel Alario. Fuente: Lighthouse Bcn Noticias (<https://www.youtube.com/user/LighthouseBcn>)

Fuente original, nuestros agradecimientos a: <http://www.dogmacero.org/>

 Andreas Faber Kaiser, falleció de Sida el 14 de Marzo de 1994. Su muerte ha dejado una serie de incógnitas y preguntas sin respuesta, según algunas personas muy cercas al autor, fue inducida. Las hipótesis son múltiples, donde no escapan sus últimas días y el personal que lo atendió (monjas tibetanas) Lo declarado en la entrevista se puede apreciar el trama de las multinacionales, las experimentaciones que se desarrollan a espaldas de la población, y lo peligroso que es contradecir este Poder establecido. Grande y valiente Andreas Faber Kaiser, un investigador que pago con su vida la búsqueda de la Verdad. Nuestros respetos **QEPD**

HUGO ZEPEDA COLL

UNA VIDA DE MÚLTIPLES FACETAS

Quien fue diputado, sacerdote y quien se tituló de abogado 50 años después de egresar y hoy reparte su tiempo en sus clases universitarias y comentarios de TV sobre hechos paranormales, está comenzando a esbozar un libro sobre apuntes parlamentarios entre la década del '30 y '70. Cree que es el momento de escribir sobre este periodo, pero alejado de la pasión.

En la última década, su nombre y figura se hicieron familiares para las nuevas generaciones por la pasión y documentación con que hablaba de los temas paranormales. En la TV se veía a un Hugo Zepeda Coll (77) haciendo gala de su facilidad de palabra, entretenido, didáctico, pero sobre todo culto y preparado. Pero bastaba revisar su perfil y biografía para darse cuenta de que en ese personaje de pelo y barba blanca había una figura que por su experiencia y vivencias dan para varios tomos de un libro. Sin embargo, él se adelanta



en afirmar que nunca ha pensado en una autobiografía. No es su estilo. Más bien dentro de los espacios libres que le quedan está moldeando un ejemplar donde condensará apuntes parlamentarios desde 1932 hasta 1970.

Sobre ese tema se explayó en la entrevista que dio en su departamento que adquirió hace 15 años, en La Herradura, y donde tiene una vista privilegiada de Coquimbo y el balneario porteño donde pasó su niñez.

En el living se nota claramente la verdadera historia de Zepeda Coll. Está dominada por cuadros con fotografías antiguas de su trayectoria política y sobre todo, la de su padre del mismo nombre, un prestigioso abogado que se convirtió en diputado, senador y líder del Partido Liberal. Él siguió sus pasos, pero a su manera.

Por ejemplo, no esconde que en su juventud tuvo una crisis de fe religiosa. “Llegó un momento en que me reía de la Biblia, yo decía el libro pornográfico, la consideraba puras estupideces, además, tenía dificultades políticas con la iglesia de esa época”.

Aún recuerda cuando se enfrentó con el cardenal Raúl Silva Henríquez, quien amenazó con excomulgarlo, “y yo le respondí que me importaba un comino”.

En esa época se consideraba más conservador, “no como ahora, yo he evolucionado al revés, defendía cosas que ahora no defendería. Por ejemplo, en dos o tres discursos defendía la economía social de mercado y que eso iba a solucionar todos los problemas del mundo. Menos mal que nadie lee los boletines de sesiones”.

En más de dos horas de diálogo abre su mundo y parte de sus experiencias de vida. Han sido intensas. Repasa el pasado, pero también la contingencia. Es directo, sincero, y dice lo que piensa. Sin rodeos.

Admite ser contrario a las memorias personales. “Sin embargo, deseo plagiar a don Crescente Errázuriz, que fue arzobispo de Santiago, que muy anciano escribió un libro titulado ‘Algo de lo que he visto’”.

En esa línea ya está redactando y juntando documentos para plasmar lo que él ha vivido y visualizado. “No es una memoria respecto de mí, será más o menos la historia de Chile de 1930 a 1970, desde el punto de vista

parlamentario y de cómo se fue desarrollando la historia desde las sesiones, proyectos de ley y las discusiones. Por eso me aprendo las biografías de los parlamentarios y a través de eso puede que haya muchas semblanzas, pero no que yo sea actor”.

Es un convencido de que existen como 30 años de la historia de Chile que no se ha escrito bien, “porque aún se ha escrito mucho con pasión”.

Cita como ejemplo, el caso de la figura de Gabriel González Videla, “muchos lo consideran un traidor, la Ley Maldita y todo eso, pero nadie se acuerda de lo más importante de don Gabriel como las 200 millas. Nadie se acuerda de la Antártida, del voto de la mujer”.- ¿Nadie lo defiende?

“Nadie, porque se avergüenzan, al Partido Radical le da vergüenza defenderlo. Falta un grupo que cuide el legado de Gabriel González, se han hecho algunas cosas. Por ejemplo, yo presenté un libro sobre su posición internacional, pero salió que se lanzó y habló fulano y Zutano, nada más. Gabriel González es una persona echada al hielo. Otro gobernante fue (Juan Antonio) Ríos, ¿quién se acuerda de él?”.



De la misma forma cree que es mito y una injusticia en contra de González Videla el planteamiento que todo lo concentró en La Serena y nada en Coquimbo. “En realidad, don Gabriel invirtió más en Coquimbo que en La Serena y lo hizo con el puerto y ferrocarriles y frigorífico y en La Serena fue en construcción. La tesis de Don Gabriel es hacer de La Serena un lugar residencial y de Coquimbo un puerto y no fue comprendida su tesis”.

EN NOMBRE DEL PADRE

No esconde que llegó a ser parlamentario por el peso de su apellido y el prestigio de su padre Hugo Zepeda Barrios. No sólo lleva el mismo nombre, también el talento. “Llegué a ser diputado, por ser hijo de mi papá”, enfatiza. Y tiene anécdotas.

En una oportunidad, en la Cámara un diputado le gritó en su cara, ‘que se calle el hijo de su papá’. Él no dudó en contestarle. “Sí, señor, tengo honra de ser hijo de Hugo Zepeda Barrios, de Su Señoría no se puede decir lo mismo, porque al día de hoy no se ha podido establecer quién es su padre”, lo que es una ofensa enorme, pero para qué se metió él a decirme eso”, rememora con una risa socarrona y con un halo de arrepentimiento.

No fue fruto de su ingenio porque sostiene que “la llevaba preparada por si me lo decían y me lo dijeron”.

En todo caso, rememora que fue parlamentario casi como un premio de consuelo. En su estilo distendido cuenta la historia. En pleno Gobierno de Jorge Alessandri, con 23 años, es nombrado en un alto cargo en la Corvi (vinculada a la construcción de viviendas) en la zona. La renta no era para nada despreciable. Incluso, le aseguraba parte de su vida. A su padre no le pareció. Abiertamente le exigió que no aceptara. Le explicó sin tapujos sus razones. “Me dijo, ‘yo soy senador de gobierno y sería una inmoralidad que el hijo de un senador de gobierno ocupase un puesto en la administración pública, eso sería inaceptable’. Ese era el concepto que tenía mi padre de la administración pública, contrario a los nepotismos actuales”.

Cuando ya estaba confirmado en el cargo, su padre lo hizo renunciar, “quedé amargadísimo”, recuerda.

Pero el presidente del Partido Liberal, lo invitó a tomar el té al Congreso y lo consuela, “me dijo, ‘yo soy como su tío viejo, y usted no tendrá ninguna posibilidad en el gobierno (de Jorge Alessandri), porque su padre se va a oponer, pero quédese tranquilo, porque me acaban de llegar algunas notificaciones de las asambleas de Illapel y Salamanca en que han hecho una lucha interna y usted arrasó y todos quieren que usted sea candidato a diputado en la próximas elecciones y yo me voy a encargar de que lo sea’. Cuando mi padre llega de Estados Unidos, yo estaba proclamado en todas partes y le reclamó (al dirigente del Partido Liberal) y por supuesto quiso oponerse, pero el presidente del partido le dijo, ‘no, las oportunidades se dan una vez y salí elegido con la primera mayoría”.

En el diario La Provincia comenzó a hablarse del “Cachorro” Zepeda y de un personaje que tenía ideas demasiado adelantadas para la época y que en algunos casos rayaban en la locura. Por ejemplo, planteó que para mejorar la alimentación de los caprinos había que importar un producto especial de Israel. Se hizo y resultó. Se convirtió en uno de los parlamentarios más jóvenes del país.

Pero lentamente se fue desilusionando de la política. De hecho, en las elecciones de 1964 debió enfrentar la derrota senatorial de su padre y la de él mismo como diputado.

EN LAS MANOS DE DIOS

A principio de la década del ‘70 su vida sufre un brusco cambio. Deja el Congreso y la política e ingresa a un convento desde donde sale convertido en sacerdote. Un cambio radical. En su familia el impacto fue fuerte. Nadie entendía nada. Incluso se vinculó esta decisión con su derrota parlamentaria. “Eso no tenía ninguna importancia”, admite cuatro décadas después.

Su pasado como sacerdote es un tema sensible en su vida al cual pocas veces se refiere. Sin embargo, en esta entrevista no lo elude. Al contrario se explaya abiertamente, pero elige cuidadosamente las frases y el contexto. Ejerció el ministerio sacerdotal por diez años.

Reconoce que a su padre no le hizo gracia cuando le contó que ingresaría al convento. “Mi padre era medio contrario, mi madre lo tomó como una bendición del cielo, pero después, cuando ejercía (el Ministerio Sacerdotal), mi padre cambió un poco de opinión. Pero, luego cuando decidí salirme, más comprensión encontré en mi madre que en mi padre. Él creía que poco menos que no lo iban a saludar en la calle (risas) y sobre todo cuando en esa época se provocó un cierto escándalo. Hubo personas que lo consideraron muy doloroso”.

Ingresa al convento en 1970. El país comenzaba a vivir una polarización con la elección del socialista Salvador Allende y en lo personal enfrentaba una derrota parlamentaria. Pero había algo más. Para el Golpe de Estado de 1973 y los primeros años de Gobierno Militar, él estaba en pleno proceso de convertirse en sacerdote.

Es por ello que con la distancia del tiempo, reconoce que muchos pensaron que había ingresado al convento. “En el momento oportuno (risas), entonces, estuve durante todo el Gobierno de Allende y gran parte del de Pinochet, fuera. La gente va creando un halo medio romántico de esto”.

Zepeda Coll había regresado a Chile convertido en sacerdote cuando en el país en forma soterrada se comenzaba a hablar de la violación de los derechos humanos. Él no elude el tema. “Cuando fui ordenado sacerdote no me di cuenta (no estaba en Chile) y cuando volví en 1976 mi padre me dijo, “está pasando esto, me contó varias cosas, porque él era muy crítico de ciertas situaciones”.

En agosto de 1976 ocurrió un hecho que lo convenció absolutamente. Desapareció un ex diputado con quien había sido colega. (Bernardo Araya) desapareció con su esposa y un nieto, a quien devolvieron a la semana, pero ellos nunca más aparecieron, “aquí dijimos, hay desaparecimiento, sentí una decepción enorme”.

-¿Usted estuvo entre los que colocaron bandera para el golpe de Estado?

“No, porque no estaba en Chile”

-¿Y su padre?

“Mi padre aceptó el hecho, igual como lo hizo Eduardo Frei Montalvo. Mi padre, al igual que don Eduardo Frei y Patricio Aylwin, lo aceptaron como mal menor y que esto era rápidamente para restablecer el sistema democrático, pero después mi padre trabajó en comités de los derechos humanos y cuando murió, el Senado le hizo un homenaje”.

Zepeda Coll rememora que su padre fue crítico del Gobierno Militar, “cuando se empezó a dar cuenta de esto del tema de los derechos humanos, no es que sean cómplices pasivos como dice don Sebastián (Pinera), porque la verdad es que no estaba tan claro”.

En 1976 su vida da otro giro. Nuevamente se enfrenta a decepciones que lo llevaron a renunciar al sacerdocio. No culpa a nadie. “No le echo la culpa a las instituciones. Las fallas son personales de uno. Además, que son cosas de la rife (vida) (risas). En mi juventud había pololeado con mi actual señora y al dejar el sacerdocio, creo que ella influyó, para no decirlo con decisión y nos casamos y tuvimos un hijo, que es maravilloso”.

Reconoce que dejar el sacerdocio fue complejo. “Traté, pero no resultó, colgar la sotana es divorciarse y siempre he declarado que la culpa es mía, cuando un cura cuelga la sotana le echa la culpa a la institución”.

MANTENIENDO LA TRADICIÓN

Su hijo de 27 años también es abogado. Incluso se recibieron juntos. Actualmente es profesor de Derecho, “y no ejerce, al igual que yo”.

Llevan más de dos años de abogados y aún no firman ningún escrito.

Zepeda Coll tiene el récord que entre que egresó de Derecho y se tituló de abogado pasaron 50 años. Confiesa que hasta ahora el título “no me ha servido absolutamente de nada. Curiosamente, el que más me sirve es el de Licenciado en Teología y académicamente no me ha significado nada”. Reconoce que sólo accedió a regularizar el tema porque su hijo le pidió que completaran las cinco generaciones de abogados.

No es al azar. El título a su bisabuelo se lo entregó nada menos que Andrés Bello. Todo un simbolismo. El sueño de su padre (Hugo Zepeda Barrios) era que fuese abogado, pero él quería ser profesor de historia. “Iba estudiando las dos cosas, pero mi padre me dijo que por culpa de la historia no iba a estudiar bien las leyes”.

Afirma que si bien su hijo siguió sus pasos de abogado, pero no así una carrera política, “no le interesa ninguna de esas cosas, aunque mi hijo es más que yo ahora y en esa edad, pero él me dice, ‘sí, pero en esa edad tú ya eras diputado’, creyendo que era muy importante en esa época”.

EL DON DE LA PALABRA Y LA PREPARACIÓN

Zepeda Coll es reconocido como uno de los mejores oradores. Dentro de su modestia él mismo no se arroga ese valor. Pero es de los que no escriben sus discursos, ni menos lleva papeles a sus clases universitarias. Eso sí, se prepara muy bien.

Por esencia se considera un profesor. De hecho, hace clases desde los 21 años. No obstante, hoy tiene sus reparos. No oculta que fue feliz haciendo clases, “pero ya no, ahora soy muy franco en decirlo, no es que no me guste, pero no soy el de antes. Los alumnos quieren tener buenas notas, sacar los ramos a como dé lugar y cada nota se discute más, ahora es muy difícil el cuento. Aunque yo me adapto y lo que le estoy diciendo no se nota en clases, pero me doy cuenta que se me hace difícil”.

Actualmente vive de la docencia, “que por lo demás pagan muy mal, hay que trabajar mucho”.

Sin tapujos admite que actualmente los alumnos, “lo que quieren es obtener el título, los trabajos son tijeras, para mí no valen tanto, es por eso que me gusta que me expongan algo, no que me lo escriban, pero tenemos la obligación que hay que hacer los trabajos y ahí está el problema”.

LAS SEGUNDAS PARTES NO SON EXITOSAS

Zepeda Coll intentó nuevamente llegar al Parlamento en las elecciones de 2001. Sin embargo, no consiguió el objetivo. Admite no arrepentirse de esta aventura. “No tenía ningún interés en hacerlo, pero sí sostenía que era indispensable los candidatos para sacar diputados. Sabía que la candidata de la UDI (Ana Victoria Durruty) era más poderosa que yo, pero trabajé como corresponde, le faltaron 400 votos a la señora Durruty”.

En su análisis político sostiene que el grave problema del centro derecho en la zona “es que siempre uno de los candidatos es muy débil. Es difícil que alguien vaya a dar la batalla, perder plata y todo para que salga el compañero de lista, además que muchas veces se producen muchas peleas con el compañero de lista”.

No oculta que su candidatura fue percibida de otra época. Si bien proviene de una familia de políticos y él mismo fue diputado en la década del '60, admite que la gente no lo conocía. “Habían pasado muchos años, si ahora fuera candidato, sí que salgo, es un tema mediático, pero actualmente no me interesa”.

Si bien en esta última elección su sector no le pidió ser candidato a nada, sí se le acercaron grupos independientes. Además, afirma que hoy la política simplemente no le interesa. “Porque hoy se está viendo más por las redes sociales que por los políticos propiamente tales. Actualmente, si uno quiere influir en algo, tiene más éxito planteándose socialmente que políticamente”.

A pesar de que hoy reparte el tiempo en sus clases universitarias y espacios de TV donde es invitado para comentar casos paranormales, no evade la contingencia política, sobre todo de lo que significó la llegada de la derecha al poder después de 50 años. No desconoce que valoró el logro, “pero no es una cosa que me quitara el sueño”.

-¿Le sorprendió que sólo fuera un paréntesis de cuatro años?

“Sí, me sorprendió, quiere que le diga la verdad, don Sebastián Piñera nunca ha sido elegido Presidente de Chile, quien salió derrotada fue la Concertación con el señor Frei (Eduardo). La elección de don Sebastián fue porque la gente ya no quería más Concertación, ese es el problema. En 1952 igual, don Carlos Ibañez del Campo salió porque la gente ya no quería un nuevo gobierno radical, punto. En política, mucha gente busca una solución que muchas veces no es la que desea para precisamente castigar a alguien”.

Actualmente en materia política se declara bastante ecléctico, “tengo una formación liberal, tengo pensamientos conservadores en algunos aspectos, pero también tengo bastante sensibilidad respecto al progreso y la pobreza. En Chile hay bastante concentración del poder económico. Lo que hace falta es una mayor distribución. Reconozco que hay un esfuerzo por las más pobres, pero por otro lado se ha ido abandonando la columna vertebral de una sociedad que es la clase media... Yo antes pensaba que las reglas del mercado lo hacían todo, para la solidaridad es básico para que funcione una sociedad”.

ENTRE LAS AULAS Y TV

Está consciente de que si bien tiene un pasado político y exitoso, actualmente la gente lo reconoce por su cuidada barba blanca y sus comentarios y locuacidad para hablar de temas paranormales en televisión. Su debut fue en 1999 en Buenos Días a Todos, con Margot Kahl y Jorge Hevia, cuando todo el mundo hablaba del fin del mundo y el paso al 2000. Pero, su ingreso a los temas de conversación fue cuando se logró resucitar el antiguo programa Tertulias, donde fue panelista hasta el 2006. Allí se explayaba en temas culturales y se descartaba la política contingente. El 2007 nuevamente regresa como panelista estable en el Buenos Días a Todos y hasta finales de marzo tiene contrato en Red TV. “En televisión me enfocaron en fenómenos paranormales por los estudios que yo he hecho y todo, pero no me llaman por razones culturales”.

GENERACIONES 3.0

La visión de Zepeda Coll de las generaciones actuales es categórica. Cree que a los jóvenes les interesa lo que funciona y no preguntarse de cómo funciona, “al revés de nosotros, que tenemos la formación de la Ilustración que es saber el por qué de las cosas”.

En eso se considera un obsesivo. Recuerda que cuando en la década del 60 llegó la televisión a Chile, él no se conformó con sentarse y ver la pantalla, se preocupó de hacer un estudio. “En cambio, ahora un niño chico usa el televisor o el computador sin saber en qué consiste. Con los nuevos sistemas hay un acceso al conocimiento directo, sin necesidad de razonar mucho. En cambio, en mi generación había que formarse intelectualmente, con esfuerzo, disciplinar la mente para adquirir el conocimiento de la ciencia. Había una estructuración, ahora no hay eso”.

De hecho, es lapidario con Google. Confiesa que cuando ingresa un dato se queda pegado horas y horas, “y uno se pierde en una madeja, en cambio, el joven va exactamente dónde quiere llegar porque no le interesa lo del lado. Uno se ve tentado por otras cosas, pero la juventud no”.

En medio de la entrevista suena su celular. Es básico. Anticuado para la evolución que ha tenido esta tecnología, pero él mismo reconoce que sólo lo utiliza para llamar por teléfono y si bien admira los iPhones y tabletas, “no las sé manejar, Facebook es la evolución máxima a la cual he llegado”. En Facebook tiene 5 mil amigos y 7 mil en espera y posee 11 mil 500 fans.

Su visión es que en la juventud no hay una curiosidad por el saber, “en la sabiduría, lo encuentran denso”.

En todo caso, él reconoce que para las clases es entretenido, “los buenos profesores no es que sepan mucho, sino que saben enseñar bien a la altura de los estudiantes, yo me asimilo rápidamente a los educandos”.

Pero también es severo. Hace el gesto de estar chateando en el celular para señalar que la constante hoy en las clases es que los alumnos viven con el teléfono en las manos, pero con su vozarrón repite lo que les indica en cada jornada. “Les digo, ‘miren, hagan lo que quieran, pero yo advierto una cosa, si a alguno de los presentes les pregunto lo que estoy hablando en este momento y no sabe tiene un 1, nada más y de vez en cuando pillo a alguno y un 1”.

Además, se confiesa enemigo del uso de los proyectores (Data). Cree que estos adelantos “echan a perder a los profesores y se dedican a leer en lugar de hacer clases, lo que es gravísimo. En mi caso uso el mapa conceptual”.

Lo explica con pasión. Da el ejemplo de la Ilustración y le pregunta a la sala qué saben sobre este periodo. Ante la falta de respuestas suspende las clases y pide a los alumnos que busquen antecedentes y luego vuelvan. “Es el momento que ordenamos los datos, esa es una manera que aprenden bastante bien, pero con

eso se pierde tiempo y se deben tomar cinco o seis controles en el semestre. Entonces, los reglamentos son verdaderas camisas de fuerza para los profesores, no le dan una libertad”.

En lo valórico y respecto al matrimonio cree que va íntimamente ligado con la actividad de la sexualidad y el amor, “la sexualidad reproductiva y que nazcan los hijos, sin perjuicio de que exista otro tipo de uniones. Pero en matrimonios del mismo sexo no se cumple eso, por eso es que sostengo que debe haber una legislación que proteja y dé derechos a las uniones de hecho, heteros y homo”.

Respecto al aborto es categórico en sostener que es contrario, “mi hermano Patricio era ateo, pero era contrario al aborto. Pero yo creo en la vida humana”.

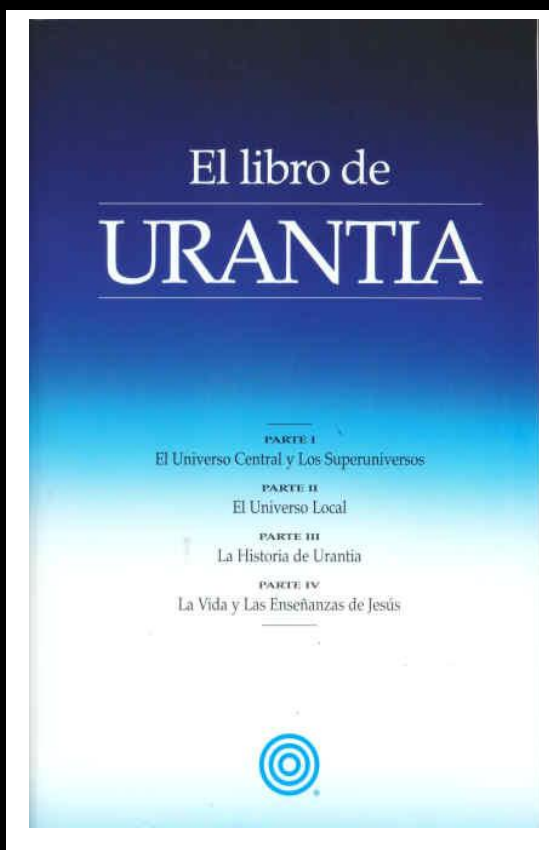
No obstante, sostiene que si en el embrión viene una persona discapacitada, “quiénes somos nosotros de árbitro para determinar si nace o no nace. Hay solidaridad humana cuando empieza la solidaridad con la propia sangre. Si yo no recibo a un hijo discapacitado no puedo tener solidaridad social”.

Eleazar Garviso

Periodista. Editor General de diario “El Día”

BIBLIOGRAFIA

LIBROS EXTRAÑOS Y FUERA DE CONTEXTO



Dividido en cuatro partes, El Libro de Urantía, nos habla de los secretos de los distintos Universos, de la apasionante historia de Urantía y de la vida y enseñanzas de Jesús, Hijo de Dios e Hijo del Hombre.

Dictado por entidades extraterrestres, estuvo encerrado en una caja fuerte de un banco de Chicago hasta 1950 hasta que la Fundación Urantía lo difundió.

Este extenso libro tendría un Segundo Libro de Urantía, pero según sus divulgadores estos será cuando las entidades que lo han dictado den su autorización. Existe Una introducción titulada “Síntesis del Libro de Urantía” para iniciarse en este tema que además de ser extensísimo es muy complejo de leer.

El libro no ha estado exento de polémica, entre estas las acusaciones al escritor español J.J. Benítez que se acusó de haber plagiado varias partes de este libro para sus exitosos “Caballos de Troya”

"Yo estuve dentro de un platillo volador..."

Una luz azul nos envolvió y la vimos descender, hasta quedar a 3 pies del suelo

Charles Hickson, cuando era entrevistado para REPÚCA por el Dr. Sánchez-Ocajo, en la Convención de Parapsicología celebrada en Tampa, Florida.



"Deseo que todos los latino-americanos a través de REPÚBLICA conozcan mi caso, pues no tiene barreras ni fronteras".

describirlo. Parecía como un ojo grande. Como del tamaño de una pelota de basket atada a algo. Me la pasaron por todo el cuerpo, de arriba a abajo".

—¿Qué ocurrió después?

—"Me dejaron por un momento. Así estuve por espacio de unos 20 a 25 minutos. No toqué nada. Solamente flotaba en la nada y esto es algo que todavía no comprendo. Lo único que podía mover eran mis ojos y solo pensaba: ¿A dónde me van a llevar?".

—¿Trataste de comunicarte con ellos?

—Sí, les pregunté: ¿Qué quieren? ¿Quiénes son Uds.? Pero sólo recibía el zumbido de uno de ellos.

—¿Me puedes describir cómo eran?

—"Tenían unos 5 pies de alto, la piel era de color pálido y escamada. Las cejas y la nariz puntiagudas. No tenían ojos. La boca parecía una raya y no la movían. Tenían las piernas redondas, pero tampoco las movían. Sus brazos eran largos y las manos terminadas en forma de muela de cangrejo".

—¿Qué iluminación tenían adentro del objeto?

—"No pude ver bombillos ni nada semejante, pero todo brillaba azul. Todo era muy brillante".

Después me volvieron a tomar por los brazos y me depositaron en el mismo sitio donde estábamos pescando. Ellos regresaron a la nave y la vimos perderse en el cielo.

—¿Qué conclusiones has sacado de las criaturas?



La flecha señala el punto donde pescaban Hickson y Parker y el círculo el lugar donde aterrizó la nave espacial.

Eran Robots, de 5 pies de alto, piel pálida y escamosa, manos terminadas en "muelas de cangrejo"

—"Calvin y yo hemos hablado acerca de eso y llegamos a la conclusión de que son robots o máquinas. Nosotros pensamos que estaban programados. Ellos vinieron a hacer algo específico y así lo hicieron. No se distrajeran en nada. Yo creo, hasta el día en que muera, que se trataba de robots y que se comunicaban con una mente en otro lado".

—¿De dónde?

—"Yo no lo sé todavía".

—¿Tu experiencia te ha dejado algún efecto físico o mental?

—"Por muchas noches no pude dormir. Cuando estaba en la cama todo me venía a la mente. Dormía unas dos o tres horas y me despertaba con un sudor frío. Yo no sé lo que me aterraba. Quizás volvía a vivir lo sucedido. Sentía fuertes dolores de cabeza y tomaba cantidad de aspirinas. Pero todo desapareció hace unos tres meses cuando comencé a tener contactos telepáticos".

—¿Quieres decir que tienes contactos telepáticos con alguien en el espacio?

—"Sí".

—¿Con quién tienes los contactos telepáticos?

—"No lo puedo decir. Todavía no estoy preparado para hacerlo".

—¿Sé que estás haciendo un libro. ¿Lo dirás en él?

—"No. El libro sólo tiene mi experiencia y las de miles de personas que me han escrito. Cuando llegue el momento oportuno te llamo y te lo digo, no te preocupes. Por ahora no puedo decir nada".

—¿Cómo se siente Calvin?

—"Ese sí que la ha pasado mal. Yo he visto terror y miedo en mi vida. Todo el tiempo que estuve en combate en Corea. Obtuve 5 medallas en batallas. Pero nunca he visto tanto terror y miedo en la cara de un hombre como el que vi en la de Calvin. Él ha estado 2 veces hospitalizado por el shock nervioso que recibió y todavía se encuentra bajo cuidado médico. A mí me da mucha lástima ese chico".

—¿Supongamos que volviesen a regresar. Sentirías el mismo terror?

—"No. Yo no tendría miedo la próxima



Charles Hickson y Calvin Parker, cuando eran interrogados por científicos y autoridades al día siguiente del suceso.

vez".

—¿Alguien te ha ordenado que no hables sobre tu experiencia?

—"Alguien, ¿cómo quién?"

—Como la fuerza aérea, el gobierno o alguien...

—"No. Si hay alguna agencia que no le

Jeff Greenhaw, policía de Falkville, Alabama, tomó esta foto cuando investigaba un aterrizaje de un OVNI. Dice que no vio la nave pero fotografió esta criatura le que describió como "de cabeza puntiaguda, manos terminadas en forma de muelas de serrucho. Se movía como un robot y era más veloz que ningún ser humano". ¿Coincidencias?



Me pasaron una especie de ojo, en forma de pelota de basket, por todo el cuerpo

gusta, no me lo han dicho".

—¿Qué piensas del universo?

—"Yo siempre pensé que hablan otros mundos, tú sabes, no era una creencia muy firme. Pero después de lo que me pasó me pregunto ¿Por qué?. Dios va a poner un sólo grano de vida en todo el inmenso universo?. Ahora yo sé que existe vida en lugares allí arriba. Por lo menos en un lugar. Cuando las personas comienzan a pensar de esta manera, se convencerán de que hay vida en otros mundos".

—Y ahora. ¿Qué es lo que piensas de tu experiencia?

—"Al principio no queríamos contársela a nadie, pero pensamos que nunca podríamos vivir con el secreto. Sabíamos que nos llamarían locos, pero creíamos que era nuestro deber contar nuestra experiencia".

"Nuestras vidas han cambiado radicalmente. Yo creo, honestamente, que otras personas pasarán por una experiencia similar. Esto no ha terminado. Nosotros no estamos solos, de eso estoy seguro. No estamos solos".

¿VERDAD O MENTIRA?

Según el último survey GALLUP. El 51 por ciento del pueblo americano cree que los OVNIS son reales y no producto de la imaginación o alucinaciones.

46 por ciento creen que existe inteligencia en otros planetas. Casi todo el mundo o un 95%, ha oído o leído sobre los OVNIS.

Según el señor George Gallup, fundador de esta famosa agencia de surveys comparando el survey de 1966 con el actual dice que obtuvimos el más alto por ciento en los 37 años de historia del survey Gallup, en lo referente a personas interesadas en el tema de los OVNIS.

"En mi opinión él dijo la verdad cuando afirmó que había visto una nave espacial, que fue introducido dentro de ella y que vio a tres criaturas".

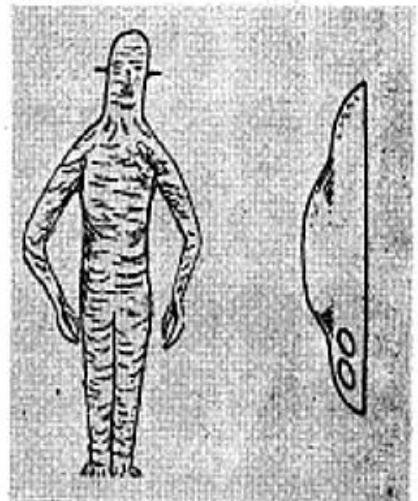
Testimonio del Sr. Scott Glasgow, especialista en detector de mentiras de New Orleans, después de un intenso interrogatorio hecho con el Detector trabajando a Charles Hickson.

Dos reconocidos científicos, el Dr. Allen Hynck y el Dr. James Harder después de estudios bajo hipnosis declararon:



Dibujo hecho por Tony Accorso en el programa de "Dick Cavett Show", de una de las tres criaturas.

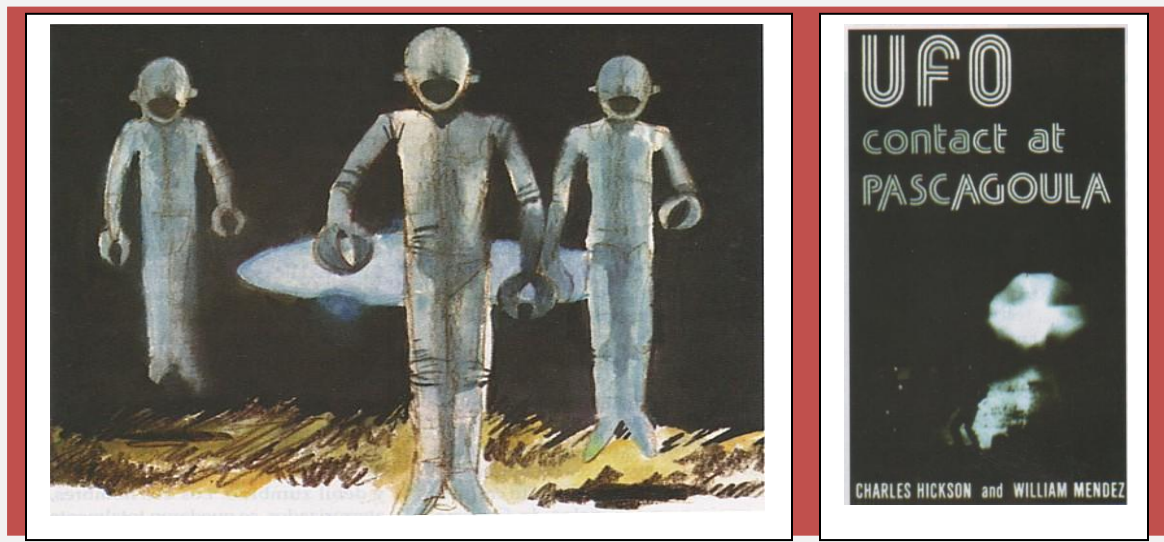
"No hay duda que estos hombres tuvieron una experiencia aterradora. Bajo ninguna circunstancia se les deben de ridiculizar. Debemos proteger a estos hombres".



Dibujo hecho por Jim Flynt, superintendente de la compañía donde Hickson y Parker trabajaban, según sus descripciones.

EL CASO DE PASCAGOULA

Hemos elegido este caso ocurrido en el mes de Octubre del año 1973, en una pequeña localidad denominada Pascagoula en el Golfo de México, donde dos hombres que estaban pescando, Charles Hickson y Calvin Parker tuvieron un aterrador episodio, que pasó a los anales de la ufología clásica. No hay enciclopedia urológica que lo omita y fue investigado en forma rápida y muy profesional por personal especializado. Hasta la fecha no ha tenido una explicación concreta ni definitiva sobre lo que ocurrió con estas dos personas.



Seres supuestamente de estructuras metálicas, ingravidos y sin comunicación aparente con testigos, declararon los protagonistas de este caso en sus hipnosis e investigaciones posteriores.

Incluimos un artículo de la Revista “Réplica” de los años 76 donde el investigador Virgilio Sánchez-Ocejo entrevista a los protagonistas de este caso. La poca calidad de las imágenes es compensada con las preguntas que hace este investigador, que realizó esta entrevista al poco tiempo después de haber ocurrido los hechos y que concuerda plenamente con lo que durante años expresaron los testigos.

El caso en sí atrajo toda la prensa mundial, y en los Estados Unidos, Charles Hickson aceptó someterse durante más de dos horas al detector de mentiras o máquina de la verdad, en la Pendleton Detective Agency of New Orleans, prueba que superó con éxito. Por otra parte, el Dr. James H. Handerde la histórica APRO (Aerial Phenomena Research Organization) sometió por separado a Hickson y Parker a hipnosis regresiva, en presencia del Dr. Joseph Allen Hynek, antes asesor de la USAF. Estas hipnosis confirmaron el informe de los dos pescadores de Pascagoula.

Este caso fue investigado intensamente, es así como en la base aérea de Keesler, Biloxi, los dos testigos se sometieron a un examen para la detección de signos de radiactividad, que resultó negativo. Para los personas recién llegadas a estas temáticas podemos decirles que existe nula información en lengua española sobre este caso, pero sí vieron la luz una serie de libros. Citamos entre otros el libro de Ralph y Judy Blum – Beyond Earth (año 1974); y la obra que detallamos en la imagen de más arriba donde participo uno de los propios protagonistas.

Los dos pescadores tuvieron bastante tiempo fuera de circulación y con sus vidas totalmente revueltas. Depresiones, acusaciones de detractores, rechazos y la fama adquirida les dio una difícil vuelta a la realidad.

HUMOR UFOLOGICO



Cartas de nuestros lectores

Me gustaría relatarles una experiencia que tuve hace unos veinte años atrás cuando era una joven universitaria. Deseo eso sí, discreción y que no mencionen mi nombre, pues trabajo en una entidad pública y estoy en contacto habitual con medios de comunicación escritos. ¿Es posible? *Patricia – Santiago/Chile*

R: En forma privada le damos datos para realizar contacto. . Gracias por su confianza.

Asistí a la presentación del libro del investigador César Parra, sobre la muerte del cantante Gervasio, los vi y les salude, pero he visto que no han publicado nada al respecto ¿Qué piensan ustedes? *Pablo Jiménez – San Bernardo.*

R: No es la primera persona que nos pregunta este tema. Hemos sido muy cautos al respecto, pues en aquella época no estábamos en Chile y tenemos una laguna comunicacional en ese aspecto. No dudamos de la investigación del Sr. Parra pero nos faltan datos para adentrarnos en ese tema. Nos gusta escribir sobre seguro y con la fuerza de haber estado en el momento de los acontecimientos. Todo indica que el autor tocó a personas e instituciones del pasado, y eso aún no está superado en nuestro país. La búsqueda de la verdad histórica a veces es compleja, no dude que nos estamos informando ampliamente de este tema.

Estoy seguro que seres de otros planetas ya están conviviendo con nosotros. Lo hacen camuflados y dispuestos a ocupar su conocimiento para dominarnos totalmente. Nadie me escucha y se ríen de mi anuncio, pero así será. *Julio Montenegro – Batuco*

R: No se puede quejar, le hemos escuchado y publicado su inquietud. Tiene alguna información o evidencia que lo que dice es cierto. Cualquier ayuda nos serviría para descubrir a estos infiltrados pues no sabemos sus verdaderas intenciones.

LA FRASE



Los libros tienen su orgullo: cuando se prestan, no vuelven nunca

(Theodor Fontane)

akifrases.com

A PROPÓSITO, LOS MOROSOS DE LIBROS QUE NO HAN REGRESADO A NUESTRAS ESTANTERIAS HAN AUMENTADO CONSIDERABLEMENTE, POR LO TANTO, HEMOS DECIDIDO QUE “LEY PAREJA NO ES DURA”, Y NO PRESTAREMOS MAS LIBROS FUERA DE NUESTRA BIBLIOTECA.

INCLUSO ESTAMOS CONFECCIONANDO UNA LISTA CON EL NOMBRE DEL LIBRO FALTANTE Y EL MOROSO RESPECTIVO, LISTA QUE PUBLICAREMOS PROXIMAMENTE.

CURIOSIDADES ANOMALAS

Me gustaría comunicarles un acontecimiento que ocurrió en el mes de julio de 1947. En aquel tiempo vivía en la isla Bula-Bemba, situada a cinco kilómetros del campo militar de Banona, en el estuario del río Zaire, en el Congo Belga. En esa zona anochece muy pronto.

Aquel día, alrededor de las 19 horas, pudimos ver una luz verde muy fuerte. Aquella luz pareció teñirlo todo del mismo color: las casas, los indígenas, nosotros... absolutamente todo. Era tan grande el resplandor que eran visibles los árboles en un radio de varios kilómetros. Aquel fenómeno

tan extraño duró apenas unos segundos y, de repente, volvió la oscuridad. Fue entonces cuando vimos cruzar por el cielo una bola de fuego muy grande, que desapareció en el horizonte. Nunca he podido olvidar lo que viví ese día y nunca he conseguido encontrar una explicación.

*Luciana Van Den Houtaer
Calpe (Alicante).*



TEMARIO • INDICE GENERAL

Página 1:	Portada. Alusiones a diferentes formas de mensajes y contactos extraterrestres
Página 2:	¿Qué significa esta frase? Raúl Núñez
Páginas 3 a 5	El libro más enigmático de todos los tiempos – José Antonio Caravaca
Páginas 6 a 7	Historia sobre una larga barreta que fue vista en la Loma del Grillo – Cuba
Páginas 8 a 10	Cristóbal Colón era Pedro Madruga – 80 peritos expertos caligráficos lo indican
Páginas 11 a 12	La abducción de una familia inglesa
Páginas 13 a 15	Lo que contó el Maestro Otero – Archivos Agnitio.
Páginas 16 a 21	III Congreso Ufológico organizado por la Municipalidad de Maipú – J. Rodríguez
Páginas 22 a 23	Reflexiones con mi yo – Raúl Núñez
Páginas 24 a 25	Senador Tuma ha reflatado teoría del Plan Andinia
Páginas 26 a 27	A 20 años de la muerte de Andreas Faber Kaiser.
Páginas 28 a 34	Hugo Zepeda Coll – Una vida de múltiples facetas.
Páginas 35 a 38	Un caso clásico . Pascagoula – Año 1973
Página 39	Humor Ufológico – Cartas de nuestros lectores
Página 40	La Frase – Curiosidades anómalas.
Página 41	Temario – Índice General – Colaboradores

HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO

Virgilio Sánchez-Ocejo; José Antonio Caravaca; Susana Regueira (Faro de Vigo); Jesús Rodríguez, Willy Pine, Raúl Gajardo Leopold, Carlos Cerdà, Sandra Cárcamo, Nelson Gutiérrez, Julián Lenguaraz, Rubén Hernández, Hugo Pacheco (Agnitio), Archivos de Luis Altamirano, Dogmacero, Ramón Navia-Osorio, Espacio Compartido. Agradecemos a la Municipalidad de Maipú, a Tele Indiscreta de España, Revista Año Cero, Dossier X, y La Tercera de la Hora, El Ciudadano., Boletín Agnitio.

Las personas interesadas en recibir el Noticiero Ufológico Autónomo Digital (formato PDF) pueden escribir nos a: castornegro@gmail.com

Si usted desea enviarnos sus experiencias paranormales también lo puede hacer a través del mismo e-mail enunciado arriba.